

蘇軾詩集卷之四

元六平元

初天始與

宗善李

言助影

烟清



王維野

在自

今

宋刻單行五臣注文選三十卷葉二十四行、二十三字前有開
元六年九月十日工部侍郎呂延祜所上表及高力士所宣口
勅又紹興辛巳龜山江琪咨聞及建陽崇化書坊陳八郎
家善本兩本記字體清朗悅目洵為宋槧上駟宋諱如
玄勣躬相讓徵見目郎持驚賦貞汪警京相頴都頴禁恒
魏精賦皆淵筆五臣注自李注又資暇集姚寬西溪叢語
王楙野客叢書歷詆其迂陋鄙陋世遂右崇賢而抑五
臣自以臣注合本出并以附驥以傳為五臣幸而五臣單注
本遂微故自宋藏書家鮮有及之者幾絕響吾人間矣惟

錢遵王讀書敏求記有之謂為不失蕭統之舊四庫提要亦謂未見此本然則流傳之少僅一有此誠希世秘籍也原為汲古閣物有毛秦材收藏諸印印文後歸傳是樓有徐健菴諸印原裝楠木匣面刻傳是樓藏書字樣匣已毀敗不適用光緒癸卯得諸蔣香生家辛亥之變百物蕩然獨行篋所携宋元槧舊鈔本數種不甘同罹劫灰故古人不傳之籍自我而斬而倉卒又無術以自全因商諸李鉅庭大令名鳳高別字拙翁夏口人為趙孤之託託塵劫事閱八年矣己未三月鉅庭於千里外訪余

澆寓庶兩重逢藏書無恙為之距躍三百噫八年邇地
千里還書此豈流俗人之所為耶還書一癖古人不免
其賢於古人又何如耶鉅廐為鄂中名宿博雅好古櫟
寶無華在贛時一官蹭蹬未嘗挂懷自公退食輒以校
讀異書為樂而又尚義守信如此求之古人亦不多見沈
世表道微之今日耶嗚呼僅矣人與書俱僅矣不禁贊
歎懽喜而為之記己未三月既望桐緣老人挑鐙書



書內紅筆狼藉不出宋人之手凡宋諱嫌名如懸序

樹署

都西完

都東

貞廓

京西

搆鼓

勛慎

京東

莞

都南

旭

賴

執

都吳

九

離都魏煥甘泉烟田藉敦白魯等字皆有紅圈當為甯宗時人

讀本往客鄂垣義甯李以石觀察孫洵見之瞿然曰

宋刻宋印而又宋讀真人間奇書也為之嘆賞不置



憶十年前桐錄文曾命余作千里還書圖為夏口李鉅庭

大令也壬申五月讀此書識吾墨緣吳湖帆



進集注文選表

臣延祚言臣受之於師曰同文底績是將大理刊書啓衷有用廣化實昭聖代輒極鄙懷臣延祚誠惶誠恐頓首頓首臣嘗覽古集至梁昭明太子所撰文選三十卷閱翫未已吟讀無數風雅其來不之能尚則有遣詞激切揆度其事宅心隱微晦滅其光飾物反諷假時維情非夫幽識莫能洞究往有李善時謂宿儒推而傳之成六十卷忽發章句是微載籍述作之由何嘗措翰使復精覈注引則陷於末學質訪指趣則歸然舊文祇謂攬心胡為折理臣懲其若是志為訓釋乃求得鬻州

常山縣尉臣呂延濟都水使者劉承祖男臣
良麴士臣張銑臣呂向臣李周翰等或藝術
精遠塵遊不雜或詞論穎曜崑居自脩相與
三復乃詞周知秘旨一貫於理杳測澄懷目
無全文心無留義作者爲志森乎可觀記其
所善名曰集注并具字音復三十卷其言約
其利博後事元龜爲學之師豁若撤蒙爛然
見景載謂激俗誠維使人伏惟
陛下潛德乃文嘉言必史特發英藻克光洪
猷有彰 天心是效臣節敢有所隱斯與同
進謹於
朝堂拜表以

聞輕瀆冕旒精爽震越臣誠惶誠恐頓首死
罪謹言

開元六年九月十日工部侍郎臣呂延祚上表
上遣將軍高力士宣口勅曰朕近留心此書
比見注本唯只引事不說意義略看數卷卿
此書甚好賜絹及絲一百段即宜領取

凡物久則弊弊則新文選之行尚矣
轉相摹刻不知幾家字經三寫誤謬
滋多所謂久則弊也琪謹將監本與
古本參校攷正的無舛錯其亦弊則
新與收書君子請將見行板本比對

便可槩見紹興辛巳龜山江琪咨聞

建陽崇化書坊
陳八郎宅善本



文選序

梁昭明太子撰

銑曰梁姓蕭氏梁典云武帝子名統字德施謚曰昭明

式觀元始眇觀玄風

銑曰式用也眇遠也觀見也言用視太初遠見玄風

冬穴夏巢

之時茹毛飲血之世世質民淳斯文未作

濟曰茹如茹也言上古巢居

穴處飲食血肉編藉毛羽時人質樸文章未作

逮乎伏羲氏之王

去聲

天下也始畫

八卦造書契以代結繩之政由是文籍生焉

濟曰太

以理逮及也由從也及伏羲畫八卦代結繩由是書籍生焉

易曰觀乎天文以察時變

觀乎人文以化成天下

翰曰天文日月星辰時變失常也人文禮樂典籍化成謂化下使成

理文之時義遠矣哉

翰曰美文功也

若夫推

直輪為大輅

音路

之始大輅寧有推輪之質增冰為積水所成積水

曾日微增冰之凜

力何哉

向曰推輪古棧車大輅玉輅寧安質樸增厚積深曾則微

無凜冷也言玉輅因推輪生增冰由積水成然玉輅無質積水無寒何哉言何故如斯哉蓋自設疑周以發後詞

蓋踵

音其事而增華變其本而加厲物既有之文亦宜然

隨時變改難可詳悉詩曰隨時變改難可詳悉

試論之曰詩序云詩有六義我焉一曰風二曰賦三

曰比四曰興五曰雅六曰頌詩曰比興雅頌

取類曰比物曰興政事曰雅至於今之作者異乎古昔古

詩之體今則全取賦名良曰曰今之述作者

賦者古詩之安荀宋表之於前齊曰荀卿宋主西貝馬繼之於末

翰曰費直自茲以降源流寔繁何曰降下也述邑

居則有憑虛亡詩曰是之作戒畋遊則有長楊羽獵

之制詩曰若其紀一

事詠一物風雲草木之興詩曰魚鱉詩曰馬獸之流推而

廣之不可勝載矣詩曰又楚人鴈

原含忠履潔君匪從流臣進逆耳深思遠慮

遂放湘南時言屈原秉節忠諒思慮深遠屢遭逆耿

介之意既傷壹鬱鬱之懷靡非五言素向口吟介中列

臨淵有懷沙之志吟澤有憔悴之容良曰原既

騷人之文自茲而作時自沉於水故作懷沙賦以見

詩者蓋志之所之也情動於中而

形於言志也言發於內必見於言關雎余麟趾止正

始之道著桑間濮上亡國之音表故風雅之道祭

然可觀詩曰表出也關雎詩之篇名也上理也桑

自炎漢中葉厥塗漸異退傳有在鄒之作降

將著河梁之篇四言五言區以別矣韓曰漢火德

居十二卷之中故稱中葉言文章漸殊於古是傳謂韋孟傳其下上代作詩賦王公此始也降將謂子陵降公也

與前此始也又少則三字多則九言各體

互興分鑠彼並驅丘遇反取聲也又少則三字多則九言各體

體互有興作亦猶鑠鑠雖頌者所以游揚德業褒讚

成功其德業讚頌其功成也吉甫有穆音若之談季

子有至矣之歎統曰尹吉甫作頌曰穆若清風

舒布為詩既言如彼終成為頌亦又若此此布也

於弼匡輔也次則箴音針興於補闕戒出

理精微銘則序事清潤長曰析分也則折

名也美終則誄發興而終者有思其

又誄誄教令之流表奏戡記之

列者效也言上

其形有德者又誄誄教令之流表奏戡記之

也言數詞人才子則名溢於縹緲囊裏飛文染翰則卷

盈乎緗帙向曰縹青白也縹裏有赤色縹緲用此縹緲自非略

其蕪穢集其清英蓋欲兼功太半難矣

蕪穢猶惡也清英善也兼功太半亦不能偏覽又言事乎若夫姬

公之籍孔父之書與日月俱懸鬼神爭奧

周孔之書明並日孝敬之准式人倫之師友

月采如鬼神也豈可重去以芟音夷加之剪截

之去式人理之師友也豈可者言不可老莊之作管孟之流

以立意為宗不以能文為本今之所撰又亦略

諸以其無一六止略而一取若賢人之美辭忠臣之

抗直其直也謀夫之話其直也辨士之端

也冰釋泉涌金相玉振

之言金所謂坐狙余丘議稷下
之丘山也田巴置館

相王聲稷下以延仲連之却秦軍向曰秦將萬里起軍晉仲連在趙無不為之具車馬食

異其饑之下齊國良曰饑食其糧三十留侯之發

八難去純曰張良封於留失時高祖用食其之曲逆之吐

六奇純曰陳平封曲逆笑從喜蓋乃事美一時語流

千載概害古見墳籍旁出子史純曰概謂梗概謂大略也子謂諸子史謂史書

若斯之流又亦繁博雖傳之簡牘而事異篇御章

今之所集亦所不取至於記事之史繫年之書

所以褒貶是非紀別入異同純曰春秋以事繫年時以時繫年

貶謂有德者褒之無德者貶之所以別同異方之篇翰亦已不同若其讚

論去之綜宋緝比辭采序述之錯比避文華去

美事論言得失也綜緝猶台綴也序序事述述史鑑雅比次也事出於沈思我歸乎

翰藻故與夫篇什雜而集之

此曰什拾也古詩賦以篇什拾而

同拾而

遠自成周迄于聖代

良曰迄至也聖代謂梁也

都為三十

卷名曰文選云爾

凡次文之體各以彙

于

聚詩賦體既不一又以

類分類分之中各以時代相次

銑曰彙類也

文選序終

重校新雕文選目錄

第一卷

京都上

班孟堅西都賦

東都賦

張平子西京賦

第二卷

京都中

張平子東京賦

南都賦

左太冲蜀都賦

第三卷

京都下

左太冲吳都賦

魏都賦

第四卷



郊祀

耕籍

畋獵上

上林賦

揚子雲甘泉賦

潘安仁籍田賦

司馬長卿子虛賦

揚子雲羽獵賦

第五卷

田獵下

揚子雲長楊賦

潘安仁射雉賦

紀行

班叔皮北征賦

曹大家東征賦

潘安仁西征賦

第六卷

遊覽

王仲宣登樓賦

孫興公遊天台山賦

宮殿

鮑明遠蕪城賦

王文考魯靈光殿賦

何平叔景福殿賦

江海

木玄虛海賦

郭景純江賦

第七卷

○物色

宋玉風賦

潘安仁秋興賦

謝惠連雪賦

謝希逸月賦

鳥獸

賈誼鵬鳥賦

禰正平鸚鵡賦

張茂先鷦鷯賦

顏延年赭白馬賦

鮑明遠舞鶴賦

志上

班孟堅幽通賦

第八卷

志下

張平子思立賦

歸田賦

潘安仁閑居賦

哀傷

司馬長卿長門賦

向子期思舊賦

陸士衡歎逝賦

潘安仁懷舊賦

寡婦賦

江文通恨賦

別賦

第九卷

論文

陸士衡文賦

音樂

傅武仲舞賦

王子淵洞簫賦

嵇叔夜琴賦

潘安仁笙賦

馬季長長笛賦

成公子安嘯賦

第十卷

○情

宋玉高唐賦

神女賦

登徒子好色賦

曹子建洛神賦

詩

○補亡

束廣微補亡詩六首

述德

謝靈運述祖德詩二首

勸勸

韋孟諷諫

張茂先勸志

獻詩

曹子建上責躬

應詔詩

潘安仁關中

公燕

曹子建公燕

王仲宣公燕

劉公幹公燕

應德璉侍五官中郎將建章臺集

陸士衡皇太子讌玄圃宣猷堂有令賦詩

陸士龍大將軍讌會被命作

應吉甫晉武帝華林集

謝宣遠九日從宋公戲馬臺送孔令

顏延年應詔曲水讌皇太子釋奠會

丘希範侍讌樂游苑送徐州應詔

沈休文應詔樂游餞呂僧珍

祖餞

曹子建送應氏二首

孫子荆征西官屬送於陟陽候作

潘安仁金谷集作

謝宣遠王撫軍庾西陽集別作

謝靈運隣里相送方山

謝玄暉新亭渚別范零陵

沈休文別范安成

第十一卷

詠史

王仲宣詠史

曹子建三良

左太冲詠史

張景陽詠史

盧子諒覽古

謝宣遠張子房

顏延年秋胡

五君詠五首

鮑明遠詠史

虞子陽詠霍將軍北伐

應休璉百一

何劭祖游仙

郭景純游仙詩十首

招隱

左太冲招隱詩

音

陸士衡招隱

反招隱

王康琚反招隱

游覽

魏文帝芙蓉池

殷仲文南州栢公九井作

謝叔源游西池

謝惠連泛湖出樓中翫月

謝靈運從游京口北固應詔

晚出西射堂

登池上樓

游南亭

游赤石進帆海

石壁精舍還湖中

登石門最高頂

於南山往北山經湖中瞻眺

從斤竹澗越嶺溪行

題延年應詔觀北湖田收

車駕幸京口侍游蒜山作

車駕幸京口三月三日侍游曲阿後湖作

鮑明遠行藥至城東橋

謝玄暉游東田

江文通從建平王登廬山香鑪峯

沈休文鐘山詩應西陽王教

宿東園

沈道士館

徐敬業古意酬到長史漑登琅邪城

阮融宗詠懷詩十七首

謝惠連秋懷

歐陽堅石臨終

第十二卷

哀傷

嵇叔夜幽憤

曹子建七哀

王仲宣七哀二首

張孟陽七哀二首

潘安仁悼亡三首

謝靈運廬陵王墓下作

顏延年拜陵廟作 謝玄暉同謝諮議銅爵臺

任彦升出郡傳舍哭范僕射

王仲宣贈蔡子篤

贈荅上

贈士孫文始

贈文叔良

劉公幹贈五官中郎將四首

贈徐幹

贈從弟三首

曹子建贈徐幹

贈丁儀

贈王粲

又贈丁儀王粲

贈白馬王彪

贈丁翼

嵇叔夜贈秀才入軍五首

司馬紹統贈山濤

張茂先荅何劭二首

何劭祖贈張華

陸士衡贈馮文罷遷斥丘令

荅賈謐

於承明作與士龍

贈尚書郎顧彥先二首

贈顧交趾公具

贈從兄車騎

荅張士然

為顧彥先贈婦二首

贈馮文罷

又贈弟士龍

第十三卷

贈荅下

潘安仁為賈謐作贈陸機

潘正叔贈陸機出為吳王郎中令

贈河陽

贈侍御史王元貺

傅長虞贈何劭王濟 郭泰機答傅咸

陸士龍為顧彥先贈婦 答元機

答張士然 劉越石答盧諶

重贈盧諶 盧子諒贈劉琨

贈崔溫 答魏子悌

謝宣遠答靈運 於安城答靈運

謝惠連西陵遇風獻康樂

謝靈運還舊園作見顏范二中書

登臨海嶠與從弟惠連

訓從弟惠連 顏延年贈王太常

夏夜呈從兄散騎車長沙

直東宮荅鄭尚書

和謝監靈運

王僧達荅顏延年

謝玄暉郡內高齋閑坐荅呂法曹

在郡卧病呈沈尚書

暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚

訓王晉安

陸韓卿奉荅內兄希叔

范彦龍贈張徐州

古意贈王中書詩

任彦昇贈郭桐廬

行旅上

潘安仁河陽縣作

在懷縣作

潘正叔迎大駕

陸士衡赴洛

赴洛道中作

為吳王郎中時從梁陳作

陶淵明始作鎮軍參軍經曲阿作

辛丑歲七月赴駕還江陵夜行塗口作

謝靈運初發都

過始寧墅

富春渚

七里瀨

發江中孤嶼

初去郡

初發石首城

道路憶山中

入彭蠡湖口

入華子岡是麻源第三谷

第十四卷

○詩

行旅下

顏延年北使洛

還至梁城作○始平郡還都與張湘州

從王思微
張湘州

鮑明遠還都道中作

謝玄暉之宣城出新林浦向版橋

敬亭山

休沐重還道中

晚登三山還望京邑

京洛夜發

江文通望荆山

丘希範且發漁浦潭

沈休文早發定山

新安江水至清淺深見底貽京邑游好

軍戎

王仲宣從軍詩五首

郊廟

顏延年宋郊祀歌二首

樂府

古樂府四首

班婕妤怨詩行

魏武帝樂府二首

魏文帝樂府二首

曹子建樂府四首

石季倫王明君辭

陸士衡樂府十七首

謝靈運樂府

鮑明遠樂府八首

謝玄暉鼓吹曲

挽歌

繆熙伯挽歌

陸士衡挽歌三首

陶淵明挽歌

雅歌

荆軻歌

漢高帝歌

劉越石扶風歌

陸韓卿中山王孺子妾歌

第十五卷

雅詩

古詩十九首

李少卿與蘇武詩三首

蘇子卿詩四首

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩

劉公幹雜詩

魏文帝雜詩

曹子建朔風

雜詩六首

情詩一首

嵇叔夜雜詩

傅休奕雜詩

張茂先雜詩

情詩二首

陸士衡園葵

曹顏遠思友人

感舊詩

何敬祖雜詩

王正長雜詩

棗道彥雜詩

左太冲雜詩

張季鷹雜詩

張景陽雜詩十首

盧子諒時興

陶淵明雜詩二首

詠貧士

讀山海經詩

謝惠連七月七日夜詠牛女

擣衣詩

謝靈運南樓中望所遲客

齋中讀書

田南樹園激流植援

石門雜營所住四面高山迴谿石瀨茂林脩竹

王景玄雜詩

鮑明遠數

翫月城西門解中

謝玄暉始出尚書省

直中書省

觀朝雨

郡內登望

和伏武昌登孫權故城

和王著作八公山

和徐都曹

和王主簿怨情

沈休文和謝宣城

應王中丞思遠詠月

冬節後至丞相第詣世子車

直學省愁卧

詠湖中鴈

三月三日率爾成篇

第十六卷

○雜擬

陸士衡擬古詩十首

○張孟陽四愁

陶淵明擬古

謝靈運擬鄴中詠八首

袁陽源倣白馬篇 倣古詩

劉休玄擬古詩二首 王僧達和琅邪王依古

鮑明遠擬古詩二首 學劉公幹體

代君子有所思 范彥龍倣古

江文通雜體詩三十首

屈平離騷經

騷上

第十七卷

騷下

屈平九歌六首

九章一首 卜居一首

漁父一首 宋玉九辯五首

招魂一首 劉安招隱士

枚叔七發八首 曹子建七啓八首

七上

第十八卷

七下 張景陽七命八首

詔 漢武帝詔

賢良詔

冊 潘元茂魏王九錫文

令 任彦升宣德皇后令

教 傅季友為宋公脩張良廟教

脩楚元王墓教

策秀才文

王元長永明九年策秀才文五首

永明十一年策秀才文五首

任彦升天監三年策秀才文二首

第十九卷

表

孔文舉薦禰衡表

諸葛亮出師表

曹植求自試表

求通親親表

羊祜讓開府表

李令伯陳情表

陸機謝平原內史表

劉越石勸進表

張士然為吳令謝詢求為諸孫置守塚人表

庾亮讓中書令表

庾溫薦譙元亮表

殷仲文自解表

傅季友為宋公至洛陽謁五陵表

為宋公求加贈劉前軍表

任彦升為齊明帝讓宣城郡公表

為范尚書讓吏部封侯第一表

為蕭揚州薦士表

為褚諮議綦讓代兄襲封表

為范始興作求立太宰碑表

第二十卷

上書

李斯上秦始皇書

鄒陽上書吳王

於獄中上書自明

司馬長卿上疏諫獵

枚叔奏書諫吳王濞

重諫舉兵

江文通詣建平王上書

啓

任彦升奉荅七夕詩啓

為卞彬謝脩卞忠貞墓啓

上蕭太傅固謝奪禮啓

彈事

任彦升奏彈曹景宗

奏彈劉整

沈休文奏彈王源

牋

楊德祖荅臨蓄侯牋

繁休伯與文帝牋

陳孔璋答東阿王牋

吳季重答魏太子牋

在元城與魏太子牋

阮嗣宗為鄭冲勸晉王牋

謝玄暉拜中軍記室辭隋王牋

任彦升到大司馬記室牋

勸今上牋一首

奏記

阮嗣宗奏記詣蔣公

第二十一卷

書上

李少卿答蘇武書

司馬子長報任少卿書

楊子幼報孫會宗書朱叔元與彭寵書

孔文舉論盛孝章書

陳孔璋為曹洪與魏文帝書

阮元瑜為曹公作與孫權書

魏文帝與朝歌令吳質書

又與鍾大理書

曹子建與楊德祖書

又與吳季重書

吳季重答東阿王書

應休璉與滿公琰書

與侍郎曹長思書

與廣川長岑文瑜書

與從弟君苗君由書

第二十二卷

書下

嵇叔夜與山巨源絕交書

孫子荆為石仲容與孫浩書

趙景長與嵇茂齊書

丘希範與陳伯之書

劉孝標重答劉秣陵沼書

劉子駿移書讓太常博士

移

檄

孔德璋北山移文

司馬長卿喻巴蜀檄

陳孔璋為袁紹檄豫州

檄吳將校部曲文

鍾士季檄蜀文

難

司馬長卿難蜀父老

第二十三卷

對問

宋玉對楚王問

設論

東方曼倩荅客難

揚子雲解嘲

班孟堅荅賓戲

辭

漢武帝秋風辭

陶淵明歸去來

序

卜子夏毛詩序

孔安國尚書序

杜元凱春秋左氏傳序

皇甫士安三都賦序

石季倫思歸引序

陸士衡豪士賦序

顏延年三月三日曲水詩序

王元長三月三日曲水詩序

任彦升王文憲集序

第二十四卷

頌
王子淵聖主得賢臣頌

楊子雲趙充國頌
史孝山出師頌

劉伯倫酒德頌
陸士衡漢高祖功臣頌

頌
夏侯孝若東方朔畫贊

袁彥伯三國名臣序贊
司馬長卿封禪文

楊子雲劇秦美新
班孟堅典引

第二十五卷

史論
班孟堅公孫弘傳贊
于令升晉武帝革命論

晉紀摠論

范蔚宗後漢書皇后紀論

後漢二十八將論

官者傳論

逸民傳論

沈休文宋書謝靈運傳論

因幸傳論

班孟堅漢書述高紀

述成紀

述韓彭英盧吳傳贊

范蔚宗後漢書光武紀贊

第二十六卷

論上

賈誼過秦論

東方曼倩非有先生論

王子淵四子講德論

班叔皮王命論

魏文帝典論論文

曹元首六代論

韋弘嗣博奕論

第二十七卷

論中

嵇叔夜養生論

李蕭遠運命論

陸士衡辨亡論上下二首

五等諸侯論

劉孝標辨命論

第二十八卷

論下

劉孝標廣絕交論

連珠

陸士衡演連珠五十首

箴

張茂先女史箴

銘

班孟堅封燕然山銘

崔子玉座右銘

張孟陽劔閣銘

陸佐公石闕銘

新刻漏銘

誄上

曹子建王仲宣誄

潘安仁揚荊州誄

揚仲武誄

第二十九卷

詩下 潘安仁夏侯常侍誄

馬汧督誄

顏延年揚給事誄

陶徵士誄

謝希逸宋孝武宣貴妃誄

哀策文

潘安仁哀永逝文

顏延年宋文元皇后哀策文

謝玄暉齊敬皇后哀策文

碑文上

蔡伯喈郭林宗碑文

陳仲弓碑文

王仲寶褚淵碑文

第三十卷

碑文下

王簡栖頭陀寺碑文

沈休文齊安陸昭王碑文

墓誌

任彦升劉先生夫人墓誌

行狀

任彦升齊竟陵文宣王行狀

弔文

賈誼弔屈原文

陸士衡弔魏武帝文

祭文

謝惠連祭古冢文

顏延之祭屈原文

王僧達祭顏光祿文

重校新雕文選目錄終



文選卷第一

京都上

班孟堅兩都賦

并序

東都賦

張平子西京賦

兩都賦序

班孟堅

或曰賦者古詩之流也

句曰賦者古詩之流也

昔成康沒而頌聲寢王澤

竭而詩不作

韓曰一曰成王

大漢初定日不暇給

韓曰一曰成王

至於武宣之世乃崇禮官考文章

韓曰一曰成王

內設金馬石渠之署外興樂府協律之事

韓曰一曰成王

以興

廢繼繼潤色鴻業是以衆庶說豫福應尤盛

韓曰一曰成王

白麟赤鳳芝房寶鼎之歌薦於郊廟

韓曰一曰成王

抑字下之
臣有國字
字

神雀五鳳甘露黃龍之瑞以為年紀漢書卷之九故言

語侍從之臣若司馬相如虞奕丘壽詩王東少朔枚舉王褒劉向

之屬句曰並以之語才華選為侍從之臣朝夕論思日月獻納句曰論思而公卿

大臣御史大夫倪寬太常孔臧太中大夫董仲舒宗正劉德

祖太子太傅蕭望之等時時開作輔曰開作或以抒下情

而通諷諭或以宣上德而盡忠孝銑曰抒舒也舒散也

雍容揄揚著事於後嗣抑亦雅頌之亞也雅頌之亞也

故堅不威之世論而錄之蓋英御者不有

餘篇下曰漢書卷之九而後大漢之文章炳焉與

二代同風下曰漢書卷之九大道有夷隆隆有禮樂禮樂

因時而建德者不以遠近易則律

故皋陶歌虞夏奚斯頌魯同見采於孔氏列於詩書其

義一也

謂之舉國并臣也

稽之上古則如

彼考之漢室又知此

對如以思相如之輩

斯事雖細然先臣

之舊式國家之遺美不可闕也

此山班固曰言先朝舊事雖細

臣竊見海內清平朝廷無事京師脩宮室浚城隍而

起苑囿以備制度

此也西土

耆老感懷怨思異上之睠顧

之而

盛稱長安舊制有陋洛邑之議

故

臣作兩都賦以極衆人之所眩

折以今之法

度

此也

辭曰

兩都賦

有西都賓問於東都主人曰

甚聞

皇漢之初經營也其有意乎都河洛矣

此也

輟而弗康寔是用西遷作我上都

此也

上都 西京

主人聞其故而觀其制乎

主人曰

未也願負據懷舊之蓄念發思古之幽情博我以皇道弘我

以漢京

地望有王之道弘大也漢京表安也

賓曰唯唯

漢之西都在於雍州是曰長安

濟曰秦地於其時

左據函谷二嶺之阻

良曰三谷谷名其谷爲三故曰三
谷二嶠兩山名在秦東故曰左
秉以太

燕然山

南山在前瞻望以爲標表

右界襍斜隴首之險

帶以洪河涇渭之川

也見曰洪河大河衆流之隈汧

涌其西華實之毛則九州之上腴焉

鐵曰華寶中有一寶
木蓄滋如毛

肝子可爲丸

防禦之阻則天地之奧區焉

濟門

是故橫被六合三成帝畿周以龍興秦以虎視

應 城 府

合四萬里口發龍淵常純黃明賢居

及至大漢受命而都之也仰

悟東井之精俯協河圖之靈

濟口受命天命以懷見聖聖王東井星奏分也其祖奉五聖聖王

市井合也河國出秦秦建策留侯寶戈天人合應以發

皇明即乃眷西顧寔惟作京皇明於是旆

秦嶺職北阜挾灃灃據龍首圖皇基

於億載度宏規而大起於億載

於億載度宏規而大起於億載

於億載度宏規而大起於億載

於億載度宏規而大起於億載

於億載度宏規而大起於億載

於億載度宏規而大起於億載

於億載度宏規而大起於億載

於億載度宏規而大起於億載

於億載度宏規而大起於億載

日山縣樂無疆都人士女殊異乎五方

遊士擬於公侯列肆侈於姬姜

鄉曲豪舉遊俠之雄卸慕原常名震春陵

連交合衆騁致焉乎其中

若乃觀其西郊浮

遊近縣則南望杜霸北眺五陵

名都對郭邑居相承英俊之域紋冕所興

冠蓋如雲七相五公與乎州

郡之豪傑五都之化其建遷充奉陵邑

蓋以彊幹弱枝陸上郡而觀萬國

封

畿之內厥土千里卓犖諸夏兼其所有

其陽則崇山隱天幽林穹谷句曰崇陸海珍藏藍田美玉

每之京師如每故言陸商洛緣其隈鄠杜濱其足

名曰源泉灌注陂池交屬蜀竹林果園芳草甘木郊野之

富號為近蜀蜀三言不物雜出與其餘則冠以九峻陪以

甘泉乃有靈宮起乎其中贊曰九峻一名上

秦漢之所極觀淵雲之所頌歎

於是乎存焉下有鄠曰之沃衣食之源

隄封五萬疆場綺紛

溝塍刻鏤原隰龍鱗

決渠降雨荷插成雲

東郊則有通溝大漕渭洞

穀垂穎祭林敷紛東郊則有通溝大漕渭洞

河之舟山東控引淮湖與海通波

東漢書地理志

西漢書地理志

西郊則有上園禁苑林麓數澤陂池連乎蜀

漢書地理志

絲以周牆四百

餘里離宮別館三十六所神池靈沼往往而在

西漢書地理志

其中乃有九真之麟

大宛之馬黃文之犀條枝之鳥

西漢書地理志

踰崑崙越巨海殊方異類至于三萬里

西漢書地理志

其宮室也體象乎天地經緯乎陰陽

西漢書地理志

據坤靈之正位放諸太紫之間方

西漢書地理志

樹中天之華闕曲冠山朱堂

西漢書地理志

因瓊材而究奇抗旗節以

西漢書地理志

列棟分以布翼

西漢書地理志

西漢書

高驤相何法分持皆棟也修以也雕玉瑱以居盤裁

金壁以飾瑞發五色之淫彩光燭初以景彰於左城右平重

軒三階閨房周通門闥洞開於左城右平重

於端闈於左城右平重

而啓扉於左城右平重

承以崇臺於左城右平重

館於左城右平重

清涼宣溫於左城右平重

區宇若茲不可殫於左城右平重

華玉堂白虎麒麟於左城右平重

崔嵬於左城右平重

每各異觀於左城右平重

編作編

宮或行十兩成載十輦

後宮則有掖庭椒房后妃之室

所至之觀皆曰要路

合歡增城安麴常寧藍若椒風披香發越

蘭林蕙草駕鸞飛翔之列

昭陽特盛隆於孝成

殿名成市作

屋不呈材牆不露形

以藻繡絡以編連

呈月露也長綵終繞也言比日以

隋侯明月錯落其間

其其其其

金缸銜壁玉是為列錢

故言金缸燈也

齊流耀含英懸黎垂棘夜光在焉

此其其其

於是玄墀鉅

砌玉階彤庭燠

砌綠微

抵青瑩

此其其其

珊瑚碧樹周回

紅羅鳳

纓綺組綺紛積

此其其其

能其其其

後宮之號十有四位竊窺繁華更盛

觀乎斯列者蓋以百數

漢書曰言後宮有千二百人
半美人八十人太子少傅有
七十人太子舍人七十人

左右庭中朝堂百寮之位蕭蕭曹魏

左右庭中朝堂百寮之位蕭蕭曹魏

詔乎其上

佐命則垂統

輔翼則成化流大漢之愷悌蕩亡秦之毒螫

故令斯人揚樂和之聲作畫一

故令斯人揚樂和之聲作畫一

故令斯人揚樂和之聲作畫一

之歌功德著乎祖宗膏澤洽乎黎庶

命夫博

又有天祿石渠典藉之府

命夫博

誨故老名儒師傳講論乎六藝稽合乎同異

命夫博

又有承明金馬著作之廷大雅宏達於

又有承明金馬著作之廷大雅宏達於

茲為羣元元本本殫見洽聞

周以鈞陳之

啓發篇章校理秘文

周以鈞陳之

位衛以嚴更

總禮官

廷
作
序

塗一作涂
燈一作燈
混一作混

之甲科羣百郡之廉孝

此句總羣百郡之廉孝

虎其

藝

衣闌

尹闌寺陞戟百重各有典司

此句總衣闌寺陞戟百重各有典司

此句總衣闌寺陞戟百重各有典司

周盛千列徽道綺錯

營脩塗飛閣自未央而連桂宮北彌明光而亘長樂

此句總營脩塗飛閣自未央而連桂宮北彌明光而亘長樂

道而超西墉混建章而連外屬

此句總道而超西墉混建章而連外屬

設壁門之鳳闕上觚稜而棲金爵

此句總設壁門之鳳闕上觚稜而棲金爵

內則別鳳嶠嶠山嶠眇麗巧而疎摧

此句總內則別鳳嶠眇麗巧而疎摧

張千門而立萬戶順陰陽以開闔

此句總張千門而立萬戶順陰陽以開闔

爾乃正殿崔嵬層構高臨乎未央

此句總爾乃正殿崔嵬層構高臨乎未央

經駘經駘而出駘出駘出駘洞朽洞朽前以與天梁上及乎以

蓋戴激日景而納光

此句總蓋戴激日景而納光

却作卻

彷彿

宮室神明鬱其特起遂偃蹇而上躋軼魚雲雨於太半虹霓

廻帶於焚

楫

三眉雙門伴以真名特懸也傳襄陽府城隍也軀三
也大半三分有二堆二虹堆口也紙燈也

雖輕迅與標狡猶愕

不能階

鑄也。雖塹族之人，無不丁。

攀井幹其而未半

目眩轉而意迷捨櫺檻而却倚若顛墜而復稽魂怳怳

以失度廻廻途而下低

卷一

既微懼於登墜降周旋以彷徨步用道以縈

紆又香

烏臼

而不見陽

卷之四

也。而夢此角而不見其
生。則遂不見明。

排飛闥而上出若遊目於天表似無依而洋

洋
日
印
色
近
和
門
出
望
石
見
天
外
洋
洋
知
不
知
知
上
唐
中
而
後

太液覽滄海之湯湯

揚波濤於碣石激神岳之嵒嵒

濫瀛洲與方壺蓬萊起乎中央

卷之三

堪一作竭

理一作修

碣石神岳即碣石也於此靈草又愛神

木叢生巖峻山岫白卒金石崢嶸仁嶸

抗仙掌以承露擢雙立之金莖軼埃壙之混濁鮮顯

氣之清英銑抗舉也五利之所刑庶松喬之羣類時遊從子

騁太成之丕誕早馳五利之所刑庶松喬之羣類時遊從子

斯庶寶列仙之攸館非吾人之所寧武帝以方士

乃盛娛遊之壯觀奮泰武乎上聞因茲以威戎夸狄耀威

靈而講武事命荆州使起鳥諸梁

野而驅獸毛群內闐飛羽上覆接翼側是隼隼林而地聚

其營表種別羣分部曲有署

水衡虞人理

西列

王果罔周連絃籠山絡野列卒周匝星羅雲布

猶圍繞也卒周匝星羅雲布言其多也於是乘鸞輿備法駕帥羣臣披飛廉

入苑門苑門名也遂繞鄜

歷上蘭六師發逐百獸駭殫震燿雷奔電激草木塗

地山崩反覆蹂躪其十二三乃執執也怒而少息

一語一車也口天子縱六軍逐百獸駭殫也爾乃

期門仗飛列刃攢鏃要蹶蹶也追蹤鳥驚觸絲絃馬值鋒

機不虛掎音弦不再控音矢不單殺中必雙雙也

戈射鋒稍頻決奔也紛紛也相繼繼也風毛雨血

灑野蔽天銑曰紛紛也中原赤勇士

厲厲也獫狁失木豺狼懾懾也竄竄也爾

也

勞逸齊大輅鳴鑾容與徘徊齊大輅鳴鑾容與徘徊

也集乎豫章之宇臨乎昆明之池左牽牛而右織女也

似雲漢之無涯首上漢曰豫章名也言星北宿也

茂樹蔭蔚芳草被隄蘭芷發色暉暉猗猗若搗錦斑布

繡屬耀乎其陂色美盛如翠

則玄鶴白鷺黃鵠胡鵠音鶴交鵲音鵲鵠音鵠鵠音鵠鵠音鵠

鴻鴈朝發河海夕宿江漢沈浮往來雲集霧散

於是後宮乘輅輅上龍舟張鳳蓋建華旗祛

黼帷鏡清流靡微風澹澹浮也

權也女譟鼓吹雲張聲敷也

馬天馬羣翔魚窺淵也

招白鵬下雙鵠投文竿出比目也

校

特自也投引也又三舉

撫鴻置御知曾繳酌方舟並鷺後

仰極樂

網繳射並舟而鷺所仰以兼其樂

遂乃鳳舉雲搖浮遊

溥

臨見則乘秦頌後越九嶷東溥河華西涉岐進古館所

歷百有餘區行所朝夕儲不改供

禮上下而接山川究休祐之所用采遊童

百有餘區所朝夕行止不改其儲蓄供具也

禮上下而接山川究休祐之所用采遊童

之歡譔第從日之嘉頌

孔天下山川之神以嘉美頌之

嘉頌者

於斯之時都都相瑤邑邑相屬國籍

十世之基家承百年之業士食舊德之名氏豐服先時之賦

諠畝商脩族世之所嚮尚工用高固之規知黎乎隱隱各得

其所

若日

者

示

濟仁德仁也。舊時故居也。我山觀故居。正山
東之三。分之以。其。不能。不。

東都賦

東都之主人喟然而嘆曰痛乎風俗之移人也

痛在湯子之辭言實生於漢世富貴傳記子實以秦人矜夸宮館保

界河山信識昭襄而知始皇爲地大漢之云爲乎

夫大漢之剛死也

大駕布衣以登皇位由數世而創萬代蓋六籍所不能談則聖

靡得而言焉

齊曰元始

當此之時攻有橫而當天討有逆而順

民故委敬度勢而獻其說肅公權宜而托

其制雖正矣

而安之哉計不得已也

鐵橫道不順也。一曰字。古人六經橫道不順也。一曰字。古人六經橫道不順也。

平
而
安
之
計
不
得
已
而
居
之
大
吾
子
曾
不
足
觀
顏
暉
後
嗣
之
末
也

不亦時乎

良曰吾子謂實也既反末元告成也今將

語以建武之治永平之事監于太清以變子之惑志

光武年號永平明帝年號監示也往者王莽作迎漢

祚中缺天人致誅六合相滅

時之亂生民幾亡鬼神泯絕聲無完

厭人之肉川谷流人之血秦項之災猶不克

之或紀朝曰錢氏之民盡也故下人號而上

上帝懷而降監干乃致命乎聖皇

下視故致干子之命於是聖皇乃握乾符

帝文赫然發憤應若興雲靈擊比陽馮煥雷振

伏梓也

東都賦

遂超大河跨北嶽立號高邑建都河洛

紹百王一荒也

造化之靈

造化之靈靈也

天而作

系唐統接漢緒茂育羣生恢復疆宇勳業

乎在昔事勤乎三五

復後一盤年勤乎三五

豈特方軌並跡紛綸后辟治近古

之所務蹈一聖之險易去爾而已哉

且夫建武之元天地革命

四海之內更造夫婦肇有父子君臣初建人倫寔始斯乃伏羲

氏之所以基皇德也

氏之所以基皇德也

分州立市朝作舟輿造器械斯乃軒轅

氏之所以開帝功也

氏之所以開帝功也

剋作克

中一作信

天罰應天順人斯乃湯武之所以昭王業也

明其功業

遷都改邑有殷宗中興之則焉

明其功業

即主中有周成隆平之制焉

明其功業

不階尺土一人之柄同符乎高祖

明其功業

剋己復禮以奉終始允恭乎孝文

明其功業

憲章稽古封岱勒成儀炳乎世宗

明其功業

按六經而

校德眇古昔而論功仁聖之事既該而帝王之道備矣

明其功業

至于永平之際重熙而

累洽盛三雍之上儀脩袞龍之法服鋪鴻藻申蒸饒揚

世廟正雅樂神之和允洽羣臣之序既肅

明其功業

也

東觀漢記

乃動大輅遵皇衢省方巡狩窮覽萬國

之有無考聲教之所被散皇明以燭幽

然後增周舊修洛邑肩巍巍顯翼翼光漢京于諸夏

總八方而為極

以皇城之內宮室光明闕庭神麗者不可踰候不能侈

而為沼發蘋藻以潛魚曲上圃草以疏獸制用手梁郭詛合

乎靈圃

若乃順時節而蒐獵簡車徒以講武則必臨之

以王制考之以風雅

麻鞠虞覽四鐵嘉車攻采吉日禮官整儀

麻鞠虞覽四鐵嘉車攻采吉日禮官整儀

麻鞠虞覽四鐵嘉車攻采吉日禮官整儀

乘輿乃出名曰車也於是

發鯨魚鏗華鍾

登玉輅乘時龍鳳蓋琴麗鑿

玲瓏天官景從威盛容

護野屬御方神雨師泛灑風伯清塵

千乘雷起萬騎紛紜元戎克野戈鋌

雲旌旗拂天雲羽旄

炎炎揚光飛文吐焰生風欲野歎山日月

為之奪明丘陵為之搖震

隊勒三軍將帥

然後舉火

東都賦

伐鼓申令驅輕車霆激驍騎電驚

三驅之法背已及左右驅者皆多之公曰一
有然之故曰三驅驍勇也霆擊雷發三府

不暇音知禽響不詭遇飛者未及翔走者未及去

拍顧倏忽獲

車已實樂不極盤穀不盡物馬踴餘是士怒未慄先

驅復路獨車按節

子月有餘一夢奴主

於是薦犧效五牲禮神祇懷百靈

觀明堂臨辟雍揚絃熙宣皇風登玉臺考休

徵

俯仰于乾坤參象于聖賢

中夏而布德
瞰四裔而抗稜
西湯盪河源
東澹滄海
濟濟北動

應曆

幽崖南曜朱琅

幽崖南曜朱琅

幽崖南曜朱琅

殊方別區界絕而不隣自孝武之所不

征孝宣之所未臣莫不陸龍

水懷奔走而來賀

遂綏哀牢開永昌

遂綏哀牢開永昌

春王三朝

會同漢京是日也天子受四海

之圖籍應萬方之貢珍內撫諸夏外綏百蠻

爾乃盛禮明樂供

帳置乎雲龍之庭陳百僚而焚羣后

於是庭實其品百

酒萬鍾列金蟲班玉觴嘉珍御太牢饗

爾乃食舉雍撤太師奏樂陳金石布絲

竹鍾鼓鏗鉤

管絃聯綿煜

管絃聯綿煜

東郊賦

東郊賦

東郊賦

抗五聲極六律歌九功舞八佾韶武備太古畢

四夷聞奏德廣所及傑休甦離

罔不俱集

萬樂備百禮

饗百歡飲羣臣醉降烟炷調元氣

然後撞鍾告罷百僚遂退

於是聖上觀萬方之歡娛又沐浴於清澤懼

其侈心之將萌而忘於東作

乃由舊章下明詔命有司班憲度昭節儉示太

素去後宮之麗飾

損乘輿之服御抑工商之淫業興農桑之盛務遂使海內奔

末而反本背僞而歸真女脩織紉男務耕耘器用陶

匏服尚素玄耻織美而不服賤奇麗而不珍捐金於山沉珠

於淵

淵者深也。言其德之深也。如淵之不可測也。故曰於淵。

於是

於是百姓滌瑕盪穢而鏡至清。形神寂冥耳目不營。

嗜

嗜欲之源。滅廉恥之心。生莫不優游而自得。玉潤而金聲。

是以

是以四海之內。

內學校

如林庠序盈門。獻酬交錯。粢苾莘莘。下舞上歌。

蹈德

仁也。言其德之仁也。如蹈之之易也。故曰蹈德。

登降

飫宴之禮既畢。因相與嗟嘆。玄德靈嘏。歛威。

含和

而吐氣。頌曰盛哉乎斯世。

今論

者但知頌。頌者。言其德之盛也。故曰今論。

講義

文。易論孔氏之春秋。能精古今之清濁。究漢德之所。

由

唯子頗識。舊典。又從施。

騁乎

末流。世知新難而知德者鮮矣。

步

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

防禦孰與處乎土中平夷洞達萬方輻湊且夫僻界西戎險阻四塞脩其

欲辭主人曰復位今將授子五篇之詩

辭曰

東都制度未畢買人難視其行其禮

賓既卒業乃稱曰美哉乎

斯詩義正乎揚雄事實乎相如匪唯主人之好學蓋乃遭

遇乎斯時小子狂簡不知所裁既聞正道請終身而誦之

卒終也謂授詩終業乃美之也言此詩事義正乎揚雄事實乎相如匪唯主人之好學蓋乃遭遇乎斯時小子狂簡不知所裁既聞正道請終身而誦之

孔陽明也明堂天子布政之宮聖皇宗祀和穆燁燁

明堂明也明堂天子布政之宮聖皇宗祀和穆燁燁

上帝宴鄉食五位時序和盛見上帝宴鄉食五位時序

誰其配之祖光武明也誰其配之祖光武

天率土各以其職明也天率土各以其職

福謂有也明堂之德明也福

明堂詩

香林

其炳兮被龍文

登祖廟兮享聖神昭靈德兮彌億年

寶鼎詩

啟靈籍兮披瑞圖獲白雉兮效素鳥嘉祥阜兮集皇都

皓羽兮奮翹英容潔朗兮於溥精

彰皇德兮侔周

成永延長兮膺天慶

白雉詩

張平子

西京賦

有憑虛公子者心侈體佚

雅好博古學乎舊史氏

之載立於安

西京賦

鮮一作 妙 俗一作 化 俗一作 化

則不陰時則慘此牽乎天者也

處沃土則逸處瘠土則勞此繫乎地者也

慘則鮮於歡勞則褊於惠能違之者寡矣小必有之

大亦其然

故帝者因天地以致化兆民承上教以成俗俗化

之本有與推移何以致教

秦據雍而彊周即豫而弱曲祖都西而秦光

武處東而約政之興衰常由此作

先生獨不見西京之事與請為吾子陳之

漢氏初都在渭之浹秦果其初定為

咸陽

左有崤函重險枕
林之塞綴以一華巨靈頤
高掌遠蹠以流河

窟一作
嵒
錫一作
錫

曲歌跡猶存

翰曰崑山及出穴關繞林皆在文安東故曰左二華太華

力貌迹跡也言大神作

力開山至之迹無有

右有隴坻

北之隘介隔陽華戎岐梁汧

雍陳寶鳴雞在焉

濟曰隴坻名之坂為華自八秋之

此王錫石在陳倉也其神未窮

於前則終南太一隆

窟

隱駉野律連岡乎蟠

家

抱柱含鄠飲豐吐錫爰有藍田珍玉是之自

出

於後則高陵

平原樓渭踞

漫靡迤作鎮於近

其遠則有九峻封泉涸陰反寒日

北至而含凍此焉清暑

泉涸涸涸也日北為陰

雨乃廣衍沃野啟田上上其為地之奧區神皋

昔者大帝悅秦繆公而

叶作汁

諂作滔

徑綸一作
徑輪一作
作啓

觀之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃為金策錫用此土而剪

諸躬首謂天子也以金策策者命也錫用此土而剪

其時也並為疆國者有六謂六國也然而四海同宅而秦

豈不詭哉詭者怪也自我高祖之始入也五緯相計

以旅于東井謂五星也婁衡奏輅

幹謂天非其議天啟其心人其謀及帝圖時意亦有慮

乎神祇宜其可定以為天啓

思乎天衢豈伊不懷歸於於天謂天命謂命不謂不詩敢以綸

經綸考廣表謂經緯也經城謂城郭郭取殊裁謂殊於八節謂八節置謂置度於

往謂往荷謂荷乃謂乃陽謂陽泉謂泉

往謂往荷謂荷乃謂乃陽謂陽泉謂泉

往謂往荷謂荷乃謂乃陽謂陽泉謂泉

諱一作譚

砌作切

制跨周法狹百堵之側陋增九筵之迫陋

增五板曰筵也明中興九筵之殿曰法興殿秦正禁堂於東

央表曉闕於閭闔

闕門也此闕門也法興殿疏龍首以

抗殿狀鬼我以爰

蝶合巨雄虹之長梁結棟外棟以相接

披紅葩之狎獵飾華棖

與璧璫流景曜之曄曄

與璧璫流景曜之曄曄

曄曄

曄曄

曄曄

曄曄

曄曄

曄曄

曄曄

西京賦

重門襲固茲先是防仰福

帝居陽曜陰藏神龍亦重也

洪鍾萬鈞猛虎負筍業而餘怒乃奮翅

而騰驤其勢如飛也

朝堂承東面調延北西有玉堂殿以比德

嵯峨嵯峨識所則若夫

神仙宣室玉堂麒麟朱鳥龍興含章辟衆

星之環北極赫威盛以輝煌

正殿路寂用朝君大殿耽耽九戶開闔

嘉木樹庭芳草如積

高門有閑日列坐金狄韓以金狄金狄

內有常侍謁者奉命當御外有蘭臺金馬遞宿迭居

常侍湯名有內官也奉命奉詔命以爲此處之臺久次有天祿石渠

校文之殿以板書爲之重以虎威章溝嚴更之署徽道

外周千楹內附衛尉八屯整夜巡其武風臺植鍛懸獻

言十有言十有大禁也中禁也八禁也言十有植鍛懸獻

用戒不虞戒不虞後宮則昭陽飛翔

增成合歡蘭林披香鳳皇宮殿名羣窈窕之華麗

嗟內顧之所觀良日故其館室次舍

采飾絨繒厚衰以藻繡文以朱綠之

上雖飾以珠翡翠火齊以絡以美玉流懸之夜光發聞珠

以爲燭以金元玉庭

煇煇煇煇璫璫璫璫珍物

羅生煥若璫璫不廣後屏節手至

羅生煥若璫璫不廣後屏節手至

是鈞陳之外閣道穹隆屬長樂與明光徑北通于桂宮

命般爾之巧所

焦乎其中

律供張官以物新

成燕窮年六歸猶弗能徧現異日新殫所未見

惟帝王之神思惟尊卑之不

殊雖斯宇之既坦心猶馮然而未掩

思比象於紫微恨阿房之不可

觀往昔之遺館獲林光於秦餘

觴甘泉而爽塏乃隆崇而弘敷

既新作於迎風增露寒與儲

託喬

眇作眇
櫟作櫟
俯作俯

文作文

基於山岡直帶從霓結以高居齊曰本在山上通

天眇以竦峙徑百常而莖擢上辨華以交紛下刻隋其

若削限曰延天臺至名峙工也無尋寸之常徑准也言其高而止在雲霧常

翔鶴音仰而弗逮况青鳥與黃雀伏櫟檻而俯聽聞

雷霆之相激向曰翔鶴也鶴大鳥也言其高而止在雲霧常

栢梁既災越巫陳方建章是經用厭火祥營宇之制事

蕪未央海曰武帝時始築宮中圓闕竦以造

天若雙碣音之相望鳳鸞音者音於音掩音咸音通音風

而欲音別風音何工巧之瑰璋音文綺音露以音闕之內

神明音屈音止音特音起音井音幹音鼎音而音百音增音時音極音於

雲霧音正音其音方音也音神明音屈音止音特音起音井音幹音鼎音而音百音增音時音極音於

雲霧音正音其音方音也音神明音屈音止音特音起音井音幹音鼎音而音百音增音時音極音於

三京賦

反作反

浮柱結重樂以相承累屬構而遂隣於望北辰而高興

浮柱結重樂以相承累屬構而遂隣於望北辰而高興

雲埃於中宸集重陽之清澄瞰宛虹之長鬚者察雲

師之所憑上飛闥而仰眺正觀瑤光與土總

雲埃於中宸集重陽之清澄瞰宛虹之長鬚者察雲

將下往而未半林樛樛而從聶兢非都盧無

趨馳能超而究升

駸駸安驕駘湯盡其界桔桀桀枵詣承光

眾摩交害並書名於

列列及宇業業飛檐轡轡流景內昭引曜日月

列列及宇業業飛檐轡轡流景內昭引曜日月

不脫肩結駟方斬樛樛輻輳輻輳容於

不脫肩結駟方斬樛樛輻輳輻輳容於

斬馬街也操謂棹其車輻為轂千以為車也
載旗亦不脫局而入門且齊外作棹斬不長乃
長鄉屬

連作途

叫作窗

登作塔

堂作書
象作象

庶連閣雲葛蘭吁庭詭異門千戶萬後世車馬道知公其

明自有一庭門重閨幽闔轉相逾延熙望叫後世車馬道知公其

知其所返經曰聞聞之而不知其路既乃珍臺寒產以極壯陞

道邊倚以正東言此閣不共一宮歸倚長乘

正似閭風之遐坂橫西迤而絕金墉城尉不弛拆而內外

潛通潛曰閭風崑崙山也金墉城也

以竹東也前開堂中彌望廣象顧臨太液池

莽莽曰沉也居象大也大液池也

立於中央赫眈眈以弘敞也

淵洋洋神山戕戕列瀛洲與方丈夾蓬萊而今以

鼎罪畢罪下斬以

西京賦

於作以

長風激於別島起洪濤而揚波浸石菌於重瀝催靈
芝於朱柯芝生石上若游於玄渚鯨魚失流而跬趾車注海
於是采少君之端信信廣樂大之貞固貞固
為身固之真意真意立脩燕之仙掌承雲表之清露清露以朝
飧必性命之可度可度美門乎天路想升龍於新洲新洲時俗之是
慕慕長存何遠長存營乎陵墓營乎徒觀其城郭之制則
旁開二門旁開塗夷庭方軌十二街衢相經相經
車馬車馬庶重端直庶重甍宇齊平甍宇北
闕甲第當道甲第直啓程巧致功期不施直啓綈錦

土被朱紫武庫林示兵設在蘭錡

前治工時，所以擇巧匠以致其功，使無訛莫之弊。工之於器，猶如木之於石，不可不審也。武庫藏兵器之數也，廣銀六架也。陳列於中，第一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

匪石匪黃時能宅此

爾乃廓開九

市通閭帶閭旗亭五重俯察百隊周制大正其今也惟尉

五穀也周禮而致大澤月職今仁屬其
環化以方至

鳥集鱗萃張南音者垂觥求者不賈此

爾乃商賈百族裨販夫婦強鬻良雅苦出

目文
縣邊鄙
濟已入
馬比高
坐口西
利路類
其地
得往山
以爲市
小民
出賣
其物
事不
失矣

和亞物斯五
表人新偶遠也
何必於作勞耶
觀優而足恃
向
愛

事也。彼肆人之男女，靡美者乎？許也。

女為奇惜焉用若夫公伯燭與張里之家而鍾鼎之建焉相

過東京公侯壯何能加

都邑遊俠張趙之倫齊志無忌擬跡田文豎

氣結黨連羣是蕃有徒其從如雲

茂陵之原陽陵之朱趙悍汗虢豁如虎如龍

萬劫不死僵路隅

水相欲以贖子悲陽石汚而公孫

若

其五縣遊麗辯論之士街談巷議彈射藏否剖析毫釐

力辟音肌分理

所好生毛羽所惡成瘡痂

五都貨殖既遷既引商旅相

冠帶交錯方圓接軫

尹郡國宮館百四十五

并卷

上林苑跨谷彌阜東至鼎湖斜界細柳掩長榆而臨五柞

繞黃山而款牛首

垣繇縣四百餘里植物斯生動物斯止

衆鳥翻翻羣獸駭駭散似鷗波聚似京峙

伯益不能名，隸首不能紀。

林楚饒子何不在

[illegible]

蔣若鄧林

對欄。是惜自來。吐龍鳳。然布葉。葉
中。

汴作汴

集作集

草則歲和蘇莎和蘇菅音管蒯音蒯蒺藜音蒺芎藭音芎王薊音薊茵陳音茵

臺戎葵音葵懷羊音懷莽音莽蓴音蓴蓬音蓬葑音葑彌音彌旱被音被陶音陶鵝音鵝

或作音或篠音篠簞音簞敷音敷衍音衍編音編町音町成音成登音登山音山谷音谷原音原隰音隰決音決滸音滸無

疆音疆或作音或條音條篠音篠簞音簞敷音敷衍音衍編音編町音町成音成登音登山音山谷音谷原音原隰音隰決音決滸音滸無

靈沼音靈黑水音黑玄音玄汴音汴周音周以音以金音金堤音堤樹音樹以音以初音初記音記

或作音或豫音豫章音章珍音珍館音館揭音揭或作音或山音山牽音牽牛音牛立音立其音其左音左緘音緘女音女航音航其音其右音右

或作音或日月音日月於是音於是乎音乎出入音出入象音象扶音扶桑音桑與音與

濛音濛記音記其中音其中則音則有音有龍音龍其音其中音中則音則有音有龍音龍其音其中音中則音則有音有龍音龍

鯉音鯉鯉音鯉鯉音鯉鯉音鯉鯉音鯉鯉音鯉鯉音鯉鯉音鯉鯉音鯉鯉音鯉鯉音鯉

詭音詭類音類殊音殊種音種詭音詭類音類殊音殊種音種詭音詭類音類殊音殊種音種詭音詭類音類殊音殊種音種

鵠音鵠鵠音鵠鵠音鵠鵠音鵠鵠音鵠鵠音鵠鵠音鵠鵠音鵠鵠音鵠鵠音鵠

北音北樓音樓鴈音鴈門音門集音集集音集歸音歸鼎音鼎沸音沸并音并碎音碎并音并碎音碎并音并碎音碎并音并碎音碎

碎作軒

勝論

於是孟冬作陰

寒風肅殺雨雪飄飄冰霜慘冽百卉具零剛蟲搏執鳥

獸咸作草伏木栖寓居穴託起彼集此霍繹紛泊在於雲間

川瀆鰕鰭林薄謂曰鰕鰭也鳥畢駭

獸咸作草伏木栖寓居穴託起彼集此霍繹紛泊在於雲間

之中前後無有垠謂曰鰕鰭也鳥畢駭

營城焚萊平場挫謂曰鰕鰭也木前刺

結置謂曰鰕鰭也百里遠謂曰鰕鰭也杜蹊塞謂曰鰕鰭也鹿

天子乃駕雕輪六駟駿謂曰鰕鰭也戴翠

帽倚金謂曰鰕鰭也寶并玉謂曰鰕鰭也璽謂曰鰕鰭也光謂曰鰕鰭也儵謂曰鰕鰭也飾

以謂曰鰕鰭也其謂曰鰕鰭也紅謂曰鰕鰭也纓謂曰鰕鰭也以謂曰鰕鰭也其謂曰鰕鰭也紅謂曰鰕鰭也纓

以謂曰鰕鰭也其謂曰鰕鰭也紅謂曰鰕鰭也纓謂曰鰕鰭也以謂曰鰕鰭也其謂曰鰕鰭也紅謂曰鰕鰭也纓

西京賦

稍交弧旌枉矢虹旃蜺旌

旌旗之屬也。虹，蜺也。旌，旗也。枉，曲也。矢，箭也。虹旃，蜺旌，皆旗名也。

天皆星名。畫以飾旗也。各名之。

華蓋承辰天畢前驅

華蓋，天之蓋也。承辰，天之宿也。天畢，天之宿也。前驅，先驅也。

者法以之。畢，天之宿也。

千乘雷動萬騎龍趨屬車之遙載猗猗

屬車，天子之車也。載猗猗，載猗猗也。

微

微，微也。猗猗，猗猗也。

匪惟玩

好迺有祕書小說九百本自茲初從容之求其佚是儲

於是蚩尤垂城奮其龍被般禁禦不若以知神效題魁

蝟蟬莫能逢旃旃，旗也。

陳虎旅於飛騰正壘碑于上蘭

結部曲整行伍燎京新駭

雷鼓縱獵徒赴長莽

卒請候武士赫怒

縱衣韞韞韞韞

唯

盱眙盱眙光焰燭天庭盱眙雷聲震海浦盱眙河渭為之波盪吳獄

為之為之隨隨堵堵者者然然也也時時張張口口兒兒跌跌偶偶男男壯壯兒兒屬屬也也

天天庭庭海海浦浦田田昭昭震震也也是是也也百百禽禽凌凌凌凌遠遠駭駭躍躍躍躍奔奔觸觸觸觸喪喪

精亡魂失歸忘趣投輪關輻不邀自遇精亡魂失歸忘趣投輪關輻不邀自遇

所趣皆自蠲輪弱不待邀也所趣皆自蠲輪弱不待邀也飛早捕飛早捕箭箭流流鏑鏑鏑鏑鏑鏑

矢不虛捨鉞矢不虛捨鉞不苟躍不苟躍中中聲聲鏑鏑小小矛矛也也躍躍投投也也子子鉞鉞不不書書投投

又當足見跟又當足見跟值輪彼轢值輪彼轢僵僵禽禽斃斃獸獸爛爛若若碩碩礫礫

向曰足路曰張車駕曰轉向曰足路曰張車駕曰轉積積石石也也但觀但觀罽羅之所罽羅之所羅羅結結竿竿

及之所捏及之所捏角角也也竿竿受受子子胡胡子子之之竿竿頂頂也也又族又族角角之所角之所攬攬

仕角仕角徒搏之所撞仕角徒搏之所撞自自日日未未

及移及移晏晏已已獮獮其其十七十七八八若夫遊若夫遊鴈鴈

舉高舉高軍軍明明絕絕阮阮踰踰岸岸後後境境魚魚然然逐逐陵陵越越北北諸諸

西京西京

市郭莫之能獲

民曰獲謂重皆姓名遊而能也免老免也勝利成見

能獲

乃使迅羽輕足尋影追括鳥不暇舉獸不得發背散

苦執子於溝溝下韓盧噬於綵繆末

良曰迅羽輕足尋影追括鳥不暇舉獸不得發背散

及其猛殺

髮不鬚而隅目高阮威懾之兕

虎莫之敢亢

乃使中黃之士百獲之時

失髮失鬚鬚植髮隅中袒裼戰戟手跽踞盤

桓

鼻亦象罔巨挺捕鬚鬚批

指蓄枳落突棘藩

鬚鬚批

梗枯林為之靡似

撲斃

徒赴洞穴探封

車

夏獵品抄本搜獵超殊捺帶飛

是時後宮嬖

人昭儀之倫常亞於乘輿慕賈氏之如阜樂北風之同車盤

于遊敗其樂只且天子余反良曰嬖幸也昭儀欲害子車賢氏故大言其射虎事

於是鳥獸殫日觀窮遷正邪

集乎長楊之宮
眼曰輝第竹園也長楊宮名
息行夫展車馬收禽舉

此肉在數課衆寡數曰行去其功也置互擺性分則德

鹵割鮮野饗饗犒犒勩勩實功實功

五軍六師千列百重酒車酌醴禮方駕授鉞鉞

觴舉家
火既
西
鐘車

夫馳騁察其廉空交魚鰕
裸清酤月歛
皇恩浩蕩

施徒御悅士志疲

中車命駕迴旆右移懷中車掌主車官也佯乎五柞之館

旋旆幸昆明之池白曰中車掌主車官也登豫章簡

矰紅蒲且發弋高鴻挂白鶴聯飛龍碁不特結

往必加雙朝曰豫章簡在池中紅鶴公平此鳥之

於是命舟牧為水嬉浮鵲首騎雲芝垂程葆建

羽旗舟牧王舟之官嬉戲也齊拽女縱棹歌發

引去和校鳴葭奏淮南度陽阿感河馮懷湘娥驚蜩蟬

蛟蛇鏡曰棧棹皆異也名也

然後釣魴方體纓鯉鮒紫貝持老龜

水豹馬潛牛澤虛是濫何有春秋

適溱溱解搜川濱力毀

設麗櫟鯢鯢鮒殄水族葉擣拔蜃蛤刺

送欲斂斂效獲

麋音麋音麥音泮音浪音乾音池音條音藪音

上無逸飛下無遺走攫胎拾卵蜥蜴

取分樂分今日遑恤我後簡在後也

既定且寧焉知傾隨音州向口今見大駕幸乎平

樂之館帳甲乙而襲翠被

珍寶之玩好紛瑰麗以侈靡臨迥望廣場程角觝

戲
魚
角
鯢
戲
也
用
解
八
之
謂
開
以
子
爲
其
中
有
魚
也
烏
獲
打
鼎

都盧擧橫衝狹燕濯削尖鉅鋒跳九劍揮霍走

索上而相逢

華嶽圖變

參差神木靈草朱實離離
離離繁華戲豹舞罷白虎
踏

瑟蒼龍吹簫

晉書卷一百一十五 華山西嶽假作以元氣賦

女娥坐而長歌聲清暢而蛟蛇洪涯立而

拍麾被毛羽之穢

古詩云此言蛟蛇洪涯立而拍麾被毛羽之穢

度曲未終雲起

雲起若飄飄後遂飛飛

復陸重閣轉石成雷

礚礚激而增音

礚礚象乎天威

巨獸百尋是為夢延神山

崔嵬欻從背見熊虎升而加手

怪獸陸梁大雀踐

踐白象行孕垂鼻轉輶海鱗變而成龍狀踔踔

以蜺蜺

含利颯颯化為仙車驪駕馬四鹿芝芝九葩蟾蜍

與龍水入并蛇中仍以驪馬駕之

奇幻倏忽易貌分形吞刀吐火至務奇盡

地成川流渭通涇

海黃公赤刀與祝異厭白虎卒不能救挾邪作蠱於是

售乃建戲車樹脩旌

僮逞材上下翩翩突倒投而跟結

壁殞絕而復聯

百馬同轡騁足並馳撞末之伎熊不可

彌弩弓射于西荒又願發弩解

於是衆變盡心醒醉盤樂極快

懷萃

行要

陰戒期門微

便旋閭闔周觀郊隊若神

龍之變化彰自后之為貴

然後歷掖庭適歡館捐袞袞

從中堂之狹坐羽觴行

西無算舞更奏妙材騁俊好

氏始進而羸形似不任乎羅綺

而却轉增嬋

始以趾牙紛縱體而迅赴若鶴鶴之羣罷熊羆

振朱履於盤樽奮紅袖之

颯繼要紹脩態麗服鴈青昭邈流盼一顧傾城

展季桑門誰能不惑

列爵十四競媚取榮

庭下長檠

惟愛所丁

魏曰丁當也後宮自其已下皆在衛后與於其

髮飛瑪寵於體輕

寵於體輕謂寵之輕也

歡極娛墜戒唐詩他人是姍

姍謂公卿也

自君作故何禮之拘增昭儀於魏嬪

既公而

又侯

在魏好之上賢事也

許趙氏之無上思致董於有虞王閔爭於坐側漢武安而不

渝

渝謂渝帝謂趙氏使入無上趙氏也

體承基暫是勞永逸無為而治耽樂是從何處何思

體承基謂趙氏也

徒以地沃野曲百物殷阜嚴險周固襟帶易守得之

多歷年所

者疆據之者久流長則難竭抵深則難朽

故奢者泰肆情而聲香列彌

是乃襟帶易守也

茂良也肆沙也在也列業也言於方土之地故得此小月後後上聲者之業在以此盛鄙生生乎三百之外傳

聞於未聞之口曾髣髴其若夢未一隅之能觀此言其

後五居相圯音耿不常厥土盤庚作誥師人以苦此何異於那人要遷前八而

之言人不欲也方今聖王同天號於帝皇掩四海而為家富有之

業莫我大也此言其大也徒恨不能以靡非麗

為國華獨儉嗇以離此言其離也忘蟋蟀之謂何此言其謂何也

而不欲與此言其不欲與也蒙竊惑焉願聞所以

辨之之說也此言其辨之之說也

此言其辨之之說也

此言其辨之之說也

此言其辨之之說也



文選卷第一

文選卷第二

賦乙

京都中

張平子東京賦一首

南都賦一首

左太冲蜀都賦一首

東京賦

張平子

安處先生於是似不能言者

曰大憚然有閒

乃莞爾而笑

曰若

客所謂末學庸自受貴耳而賤目者也

苟有骨肉而無心不能節之以禮其其陋矣而榮古矣

余以西戎孤臣而慍穆公於宮室如之何其以溫故而知新

研費是非近於此惑也

是是非近於此惑也

是是非近於此惑也

反此也周姬之末不能厥政政用多僻始於宮隣卒於金虎

時也七雄並爭競相尚以奢麗楚築章華於

前趙建武臺於後秦政利背長距終得

擅場思專其侈以莫己若也乃措阿房起并結雲閣觀

南山征統盡人力殫然後

收以太半之賦威以參夷之刑

其遇民也甚殘氏一非是草既

蘊崇之又行火焉慄慄

首豈徒渴高天路

厚地而已哉乃戮死於其頸慄慄

東京賦

其遇民也甚殘氏一非是草既

蘊崇之又行火焉慄慄

也。夫天地之大，行而巳。然秦之驅以就役，惟力是視。

百姓不能忍，是用息肩於大漢而

欣戴高祖。高祖受命，建家造我區身矣。又躬自

受圖，順天行誅，拔朱旗而建大號。高祖膺錄

也。所推必亡，所存必固。掃項軍於垓下，紂

子嬰於枳。塗。子嬰女嬰，故曰。因秦宮

業，據其府庫，作洛之制，我則未暇。不藏損之又

是以西匠營宮，曰翫阿房。規摹踰溢，不度。不藏損之又

損，然尚過於周堂。觀者狹而謂之陋，帝已踐其泰而不康。

且高既受命，建家造我區身矣。又躬自

菲薄治致，升平之德。武有大啓，土宇紀禪，肅

菲薄治致，升平之德。武有大啓，土宇紀禪，肅

然之功

齊曰武帝定越地為南越王封之

宜重威

以撫和戎狄呼韓來享

韓單于願獻國寶

咸用紀宗存主饗食

祀不輟

高祖廟文皇帝廟武皇帝廟此四廟也

銘勳彝

器庶壯彌光

此曰三韓器鍾鼎也

今捨純懿而論爽德以春秋所

諱而為美談且無嫌於故舊蔽善而揚惡祇

言也

曰方今也先生以為公子之貴猶也

必以肆奢為賢非則黃帝合

必以肆奢為賢非則黃帝合

宮有唐秦總期固不如夏癸之瑤室殷辛之瓊室也漢武業華

而用師哉

其法也

蓋亦覽東

蓋亦覽東

京之事以自悟乎

且夫天子有道行在

且夫天子有道行在

海外

守位以仁不恃隆

守位以仁不恃隆

苟民志之不諒何云巖險與襟帶

韓曰此言其地險峻易守難攻

秦負阻於關卒開項而受沛

沛水出南山

宅中而圖大

公以武關入秦又使兵守武關

彼偏據而規小豈如

公以武關入秦又使兵守武關

地不勝王圭測影不繼不盈總風雨之所交然後以建王城

昔先王之經邑也掩觀九隩靡

不勝王圭測影不繼不盈總風雨之所交然後以建王城

河左伊右瀍流西阻九阿東門于旋

伊闕邪徑捷乎輾轉

審曲面勢

沂洛背

盟津達其後太谷通其前

迴行道乎

太室

作鎮揚

以熊耳

底柱

輾流鐔

以大

溫液湯泉

溫液湯泉

以大山

大山

大山

以大山

大山

大山

以大山

大山

大山

黑丹石縑

言丹石上縑也

王鮪岫居能來鼈龜三趾

鮪魚也

鮪魚居水中故云鮪居

交妃攸館神用挺紀

交妃交也

龍圖授羲龜書

龍圖授羲龜書俾

以圖授羲也

洛書

召伯相宅卜惟洛食周公初基其繩則直

洛書也

召伯相宅

長弘魏舒是廓是極

長弘魏舒是廓是極

經途九軌城隅九雉

經途九軌城隅九雉

經途九軌城隅九雉

度室以筵度室以几

京邑

羽衛萬所視

漢初弗之宅也故宗緒中祀

巨猾

開聖竊弄神器歷載二六偷安天位于時蒸民罔敢

或貳其取威也

我世

祖念之乃能地付水風翔參八墟

我世

授鉞四共工是除除共工以授斧鉞曰

攬槍旬始羣攬槍旬始羣

區宇又寧思和求中區宇又寧思和求中

睿哲玄覽見都茲洛宮睿哲玄覽見都茲洛宮

日止曰時昭明有融日止曰時昭明有融

登武勒封與黃比崇登武勒封與黃比崇

逮至顯宗六合殷昌逮至顯宗六合殷昌

既新崇德遂作德陽既新崇德遂作德陽

南端之特闢立雁門之將將南端之特闢立雁門之將將

高昭仁惠於崇賢抗義聲於宮商高昭仁惠於崇賢抗義聲於宮商

飛雲龍於春路屯神虎於秋方飛雲龍於春路屯神虎於秋方

建象魏之兩觀旋六典之舊章建象魏之兩觀旋六典之舊章

觀六典一曰理典三曰勢典三曰禮典四曰政典其內則含德章臺

天祿宣明溫飭音切迎春壽安永寧音切八者飛閣神行莫

我能形音切飛神者謂不知其行不見其形濯龍芳林九谷八溪芙蓉

覆水秋蘭被涯音切渚戲躍魚淵游龜螭音切

求安離宮脩竹冬青陰池幽流玄泉列清鶚音切鵠音切秋

棲鵲音切鵲音切春鳴睢音切鳩音切黃關關嚶嚶音切

於南則前殿雲臺和歡安福音切

門曲謝邪阻城池音切

果鉤盾音切所職音切

九龍之內是曰華德西南其戶匪懸且刻我后好約

乃宴斯息音切於東則

洪池清蘂音切綠水滌滌音切內阜川禽外曲且葭茨音切獻

東示賦

鼈與龜魚供蝸花蟬生與菱芡

其西則有平樂都場示遠之觀

龍雀蟠蛇天馬半漢

瑰異共詭譎榮爛炳煥奢未及

侈儉而不陋規遵王度動中得趣

具三經始勿亟成之不日

猶謂為之者勞居之者逸慕唐虞之業茨思夏后之卑室

乃營三宮布政頌

常復廟重屋八達九房規天矩地授時順鄉

造舟清池

惟水泱泱左制辟雍右立靈臺室因進距表表

賢簡能馮相

亮觀役祈禱攘災氏

於是孟春元日羣后傍戾至也百僚師師于

斯育伯百官至相帥法於此相及藩國奉聘要具荒來質

具惟帝臣

獻琛執贄帝也言執王所執贄也當覲於殿下者蓋數萬

以二數萬言多也爾乃九賓重禮臚音人列

崇牙張鏞鼓設鼓

郎將司階虎戟交鍛龍輅充庭雲旗拂霓

夏正朝廷燎晰

撞鴻鍾伐靈鼓旁震八鄙車

若疾霆轉雷而激迅風也

是時稱警蹕已下彤華於東廂

冠通天佩玉璽紆黃組要干將負斧戣次席紛純

左右玉几穆穆而南面以聽矣

然後百辟乃入司儀辨等尊卑以班

璧圭羔皮帛之執既奠

天子乃以三揖之禮禮望穆穆焉皇皇焉濟濟焉將將焉

信天下之壯觀也

乃美公侯卿士登自東除訪萬機詢朝政勤恤人

隱而除其弊人或不得其所若己納之於隍

荷天下之重任匪怠皇

以寧靜發京倉散禁財養貧乏修建輿臺

命膳夫以大饗養雍錄決于家陪

春醴堆醇燭

伐多芬芬也君臣歡康其醉薰薰于品萬

官已事而跋也勤屢省茂乾

乾也清風協於玄德淳化通於自然

憲先聖以齊軌必三思以顧愆

招有道於仄陋開敢諫之直言聘丘園之耿絜

旅束帛之交交也上

下通情式宴且盤也及將祀天郊報地功

祈福乎上玄思所以為虔也肅肅周之

穆穆之禮殫然後以獻精誠奉禮祀也曰

允矣天子也也乃整法服正冕帶

珩也統也紘也纓也玉笄也綦也會也火龍也散也藻也紆也

鞞也厲也結飛雲之袷也略樹翠羽之高

建辰旒之太常紛飈攸以容裔同曰辰日月星

六玄虬之奕奕齊騰驤之沛艾外艾

龍輶華轡金鏤鏤錫錫

方釤左肅鉤雁且玉環玉環

變聲嗷嗷和鈴鈇鈇重輪

貳韉䟽轂飛軫羽蓋威

葩瑤音曲莖順時服而設副

咸龍旂而欒纓立戈迎

屬之車九九乘

軒並轡車九九乘

奉引既畢先輅乃發變垂旗皮軒

通帛蒨旆雲罕九旂

耳音被音綳虎夫戴音鵠音

駙承華之蒲梢音附飛流蘇之馬殺音附

三駢副汗血馬也言取承華駒蒲梢馬
駢馬以爲副流蘇五采毛爲馬飾駢見
總輕武於後陳奏

嚴整
日
日
嘯
後陳列
才達反
魏曰輕捷武猛者曰以軍山在戎士介

而揚輝也翼金鉦征音而建黃鉞鉞乃揚舉軍揮歟也

[illegible]

平城關旆已反乎郊

成皇太后之致美爰恭敬於明神

言律之真
爾乃孤竹之管
雲和之瑟
必以竹爲之

之雷鼓鼓鼓鼓鼓鼓六變既畢鼓曰六變既畢冠華秉翟冠華秉翟

列舞八佾舞八佾謂舞八列也
元祀惟稱羣望咸秩

元大統
昔也
稱藥山
以爲
風才由
燎之
致

於平

高煙於太一上曰櫛木名周禮用之焚燎之神神歆馨而顧德祿

靈主以元吉元吉曰欲祭我皇主元吉之福然後宗上帝於明堂推

光武以作配配於上帝辨方位而正則五精帥而來摧同反

尊赤氏之朱光四靈懋而允懷

於是春秋改節四時

迭代蒸蒸之心感物增思躬迨養於宗祧奉蒸嘗

與禴禴曰祭者所以是養也省設其

福衡物必備毛包豚伯亦有和羹

滌濯靜嘉禮儀孔明亦有和羹

萬舞奕奕鍾鼓喤喤靈祖皇考來顧

來饗袖且醉升降福穰穰及至

農祥晨正土膏脉起農祥晨正土膏脉起

農祥晨正土膏脉起農祥晨正土膏脉起

乘變金輅而駕蒼龍

良曰蒼青色乘此將藉田

介馭閒以剡

剡以耜向曰剡利也

者左取者右故

躬三推

曰間報金也於天田脩帝藉於千畝

齊曰天田天子之藉曰禮曰躬耕帝

藉天子三推為藉田千畝

供禘

禘享郊之采盛必致思乎勤已

鉞曰備郊祀於郊以供天後勤已戒

也

北人勸於疆場

威懾力以耘耔

音早耔音白疆場田畔也耘耔也

北式未化而

春日載陽合射辟雍

辟雍也

設業設虛

宮懸金鏞

鏞大鍾也葉案懸鐘之具也

鼗鼓路鼗

樹羽幢幢

音重鼗口鼗鼓大鼓也路鼗小鼓也樹羽毛舞飾鼓也

於是備物物有其容

容者以其為諸侯也

伯夷起而相儀豆麴坐而為工

儀豆儀豆也麴酒也

張大侯制五正

五正五侯也

正侯也

設三之扉

司旌

旌曰旌也

并夾既飾儲乎廣庭

於其室

輿夙駕

於東階

以須消慈明

飾說

朝霞登天光於扶桑

朝霞謂天光也天光曰也言大啟明星消滅不見朝霞乃天子出時

天子乃撫玉輅時乘六龍發鯨魚鏗華鍾大丙弭節風后陪

乘或按節為御或使從車俱行亦類文使官吏與焉攝

提運衡徐至於射宮

星王也攝提星名也主天子攝提星建十二月也

禮事展樂物具王身關駟虞奏

禮事展樂物具王身關駟虞奏

决拾既次彫弓斯設

决拾反弓也次也彫弓也

達餘萌於暮春昭誠心以遠喻

達餘萌於暮春昭誠心以遠喻

進明德而崇業漸號食

進明德而崇業漸號食

之貪慾

之貪慾

仁風衍而外流誼方

激而遐驚

激而遐驚

日月會於龍蛇

人事之勞歿

人事之勞歿

因休力以息

勤致歡忻於春酒

勤致歡忻於春酒

執繼金刀以祖割奉觴

豆於國叟

輔曰鑿方上鈴也祖內祖也雖全此意也豆者之也也

五更

降至尊以訓恭送迎拜於三壽

訓曰三壽也

三老敬慎威儀示民不偷

以朱反叶我有嘉賓其

樂憇

進門賓其方也嘉教布濩盈溢天區

在散近山區文德既昭

是宣

宣曰宣也

三農之隙曜威中

豐公時次則豐公

歲惟仲冬大閱西園

濟曰大閱驚車馬也西園上林苑也

虞人掌武先期戒事

虞人掌武先期戒事

備乃御小戎撫輕軒

乃御小戎撫輕軒

中田四牡既備

且閑

閑曰閑也

戈矛若林牙旄纛紛紜

苑結徒為

苑結徒為

敘和樹表司鐸授鉦

敘和樹表司鐸授鉦

所

所

坐作進退即以

坐作進退即以

言

言

陳

是

是

陳

師鞠旅教達禁成

翰曰鞠吉也皆知教人之識禁忌

火列具舉武士星敷

使八

集之千公

我鷩鷩

鷩鷩

魚麗

箕張翼舒

魚麗陣勢其張其舒

軌陳掩近

匪疾匪徐

句曰掩掩後近也言車軌之應下

馭

不詭遇射不翦毛

翰曰射者去者不翦毛

升獻六禽時膳四膏

良曰

馬足未極興徒不勞成

禮三驅解罟不伏放麟

儉不殫物以昭仁

翰曰殫盡也若此可

慕天乙之弛武畧

祝以懷人

句曰天乙易也

儀姬伯之渭陽失能罷熊而獲人

王之言果馬公載以俱此

澤浸昆蟲威振八寓

翰曰儀姬伯文王也又王將

好樂無荒允文允武

良曰一曰好樂無荒

薄狩于敖

既瑣瑣焉岐陽之蒐又何足數

成王所攝教地名

成王所攝教地名

佩也言天子過之彼皆鄙陋何足比數爾乃卒歲大儺句奴驅除群獍註曰儺逐疫也

以清京室也方相秉鉞巫覡胡操刀劒音利句曰劒古曰式蒙能皮黃土

所發無臬也臬限也天限其數飛礮雨散剛彊註曰剛彊也挑弧棘矢

然後凌天他絕飛梁註曰天也海也凌渡也必斃註曰斃也

煌火馳而星流逐赤疫於四裔註曰赤疫也

然後凌天他絕飛梁註曰天也海也凌渡也

蝮魅斲角獠筆狂斬蛟蛇註曰蛟蛇也腦方良

囚耕父於清泠音清溺女魃音清於神潢音清

殘夔魃與罔象音清野仲而殲音清游光

八靈為之震懼音清況魃音清或與異方

度朔作

梗音清以音清副焉對操刀索華音清

二人...
理考...
虎言度朔有思為人病者便二人對執索章以縛之

目察臨臨司執遺鬼

有遺餘之鬼行執之夫大難難又其言見鬼

京室密清罔有不逮

言章韓曰其言見鬼

於是陰陽交和庶物時育

言曰其言見鬼

祥終然允淑

其嘉祥終然吉善而後行

乘輿巡乎岱嶽勸稼稿

於原陸

其嘉祥終然吉善而後行

同衡律而壹軌量里齊急舒於寒燠

陟乃反旆而迴復

望先帝之舊

墟慨長思而懷古

侯閭風而西遐致恭祀於高祖

既春游以發生啟諸蟄於潛戶

言曰其言見鬼

度秋豫以收成觀豐

言曰其言見鬼

年之多餘

言曰其言見鬼

嘉祐田畯之

言曰其言見鬼

匪懈勤致養于九苞

音戶良曰峻主田吏九苞農王也若其勤和匪懈皆竭其力

左瞰

右睨玄圃眇天末以遠期規萬世而大基

也歸也也漢書日出處

觀開視也玄圃在崑崙山言天子巡狩東視日出之

且歸來以釋勞

膺多福以安念

手王又統曰膺當余寧也總集瑞命備

致嘉祥

良曰致金集聚也瑞命

園

林氏之駟

與騰黃

齊曰園牢也擾馴也林氏有珍獸名駟黃鳴女牀之驕焉

舞丹穴之鳳凰

何曰女牀山有鳥焉身丹穴

植華丰之春圃豐

朱草於中唐

銑曰華平瑞草名也唐中庭也

惠風廣被澤泊幽

荒

何曰荒廣仁惠之風北燠

丁零南詣越野

宜其德和

重

舌之人九譯僉稽首而來王

語唐李善注九譯言九譯也

是故論其愛也勿亦則同規乎

盤改斧節儉則合美乎斯干

王盤庚言與之同德斯干刺德之詩

登封降禪則齊德乎黃軒為無為事無事永有民以孔

安遵節儉尚素樸思仲尼之尅己履老氏之常足

將使心不亂於所在目不見其可欲

犀象簡珠玉藏金於山抵璧於谷

翠不裂璚瑁不簇

穀

于斯之時海內同說曰吁漢帝之德馨侯其禱

而

我后能植之以至和平乃當數五諸朝階

然則道胡不懷化胡不柔

聲耳與風

植

齊其知元弊制危白龍魚服見困豫且子雖萬乘之無懼猶休

惕於夫終日不離於輜重獨行其焉如白曰王曰如也

重白曰如也魚服見困豫且始皇高祖雖有方無見焉子張

耳車中不內顧白曰如也夫人君者黃纁塞

節塗白曰如也行不變玉駕不亂步白曰如也珮以制容纁以

却走馬於蜚車何惜驥白曰如也與飛兔

力之盡也取之以道用之以時白曰如也山無槎枿耕

敗不墜白曰如也鳥胎白曰如也草

木斂白曰如也鳥獸阜滋白曰如也人忘其勞樂輸其財

木斂白曰如也鳥獸阜滋白曰如也人忘其勞樂輸其財

木斂白曰如也鳥獸阜滋白曰如也人忘其勞樂輸其財

木斂白曰如也鳥獸阜滋白曰如也人忘其勞樂輸其財

星一不

於一作以

薄百姓同於饒衍上下共其雍熙良曰行盛德也洪恩素著

心固結良曰重言焉祖已下執義顧主夫懷身節執曰王莽時

主雖匹夫猶忿茲慝之干命怨皇統之見替叶音職玄謀設而

陰行合二九而成譎翰曰茲慝王莽也干逆也玄神也登聖皇

於天階章漢祚之有秩徒結反濟曰天階天子仁也若此故王業

可樂諡今吾子苟好勦小民以媮音逾樂忘人怨之為仇也

而生憂夫夫水所以載舟亦所

以覆舟夫堅冰作於履霜尋木起於蘖

昧且不顯後世猶怠況初制於甚

泰服者焉能改我夫夫聲叶韻翰曰昧早不夫也

者豈能改而故相如壯上林之觀揚雄騁羽獵之詞雖係以

裁之為儉約

頽牆填漸七亂以收冒音解梁音卒無補於風規祗音以

昭其愆尤鏡曰言西京之時司馬相如作上林賦云頽牆填漸

臣濟奢以凌君忘經國之長基故函谷擊柝其後適已

於東西朝廷顛覆而莫持何曰濟益也拆守夜所擊柝也

所習鮑肆不知其臭翫其所以先入是以前言為害也凡人心是所學體安

咸池不齊度於翫鳥咬文鳥而衆聽者感

疑能不惑者其惟子野乎翰曰咸池黃帝樂也

既醉於大道飽其文義鏡曰客公于也勸德畏戒毒懼交爭日

惘然若醒朝疲夕倦奪氣褫音魄之為者也酒病也

妄其所以為談失其所以為夸

交爭於惘然若醒朝疲夕倦奪氣褫音魄之為者也酒病也

倦音其移神氣離散魂魄其為如此

倦音其移神氣離散魂魄其為如此

良父乃言曰鄙哉予乎予習非而遂迷也幸見指南於吾子

翰曰吾子先生子公子自責已迷幸得先生為我指南若僕所聞華而不實先生之言信而

有徵鄙夫寡識而今而後乃知大漢之德馨香咸在於此

二二信許有驗我自鄙陋無識而昔常恨三墳五典既泯仰不

覩炎帝帝魁之美鏡曰泯絕也炎帝神農後也帝魁神農名得聞先生之餘論則

大庭氏何以尚茲走雖不敏庶斯達矣翰曰大庭氏往古君也夫

南都賦

張平子

翰曰南都賦在東漢光武馬融以

於音顯樂都既麗且康

翰曰南都賦在東漢光武馬融以陪京之南居漢

之陽南都賦在東漢光武馬融以割周楚之豐壤跨荆豫而為疆體夾塏以閑

敞紛郁郁其難詳鏡曰南都賦在東漢光武馬融以爾其地勢則

武關關其西桐栢楊南都賦在東漢光武馬融以流滄浪而

南曰象浪人也也南曰象浪人也也

水名。在江蘇。也。

推准引端

三

方是通
北寶利珍

怪則金彩玉璞隨珠夜光銅錫鉉錯音苦赭音苦堊音苦流黃綠碧

紫葉全月腰
丹粟太一
餘糧中黃
穀王

松子

神陂赤靈解角韓曰松子亭名此耕父揚光於清冷

之泉游女弄珠於漢皋之曲

其山則崆峒嶠嵎塘蔡莽刺

嶽
峯
岩
罪
鬼
嶠
戲
屹
嶼

幽谷辨金
夏含霜雪

或君亡嶙百而纒氏聯或豁爾而中絕亡

結鳥獄鳥

理學
集
卷
之
四

自注

史記

滋補

滑殘

沈
明
洋

流端投

遠逝

潜龍伏

卷之四

王也

行其陂澤則有鉗盧王池陂澤名者陽東陂鉗盧王貯水濟濟水濟水

壘無涯音且鏡曰齊濁水也其草則有鹿藿音且蘋音且蘋音且莞音且

蔣蒲葦葭藻茆芙蓉含華從風發

其鳥則有鴛鴦

[illegible]

鵲音鳥
鳴音名
和鳴澹澹
淡音敢
隨波
其永則

開鑿其灑流浸彼稻田
先山溝澮脉連堤塍
相輻輳

朝雲不阻而潢潦獨臻

決泄則曠為海為陸冬稱夏

稱解隨時代熟變也其原野則有桑漆麻紵菰稷黍百

穀蕃廩以翼翼與之
若其圉圉則有斐斐

了音莢
莢
荷
新
莢
芋
瓜

南都賦

乃有櫻桃梅山柿品猴桃品桃李栗品櫻品棗品若榴品穠品橙品

桃梨栗棗

晉書
東若榴
羊和橙
直

鄧橘

其香草則有薜荔薜荔黃若黃若微蘼微蘼

孫
其

曉暖芳菲蔚含芳吐芳

若其厨

膳則有華薌重瓠瓠蟹蟹白白香香杭杭

卷之四

歸鴈鳴鷺黃稻鮮魚以為茹

藥性酸甘

滋味百種千名春如夏荀秋韭冬菁

蘇復紫雲

徹羶腥司曰言疎疫氣藎藎香辛火沸

酒則九醞上甘醞十旬兼

清醒數徑寸停螭若萍

其

甘不爽醉而不醒

及其紂宗纘族禰

祠蒸嘗

世宗憲皇帝

以遠朋嘉賓是將推讓而

升宴於蘭堂

珍羞

琅玕充溢圓方

此之所為美也。其所以為美者，在於其形。其形之

彫琢狎。

授不文

獵甲金銀琳琅名曰金銀琳琅侍者蟲媚巾幘

鮮明其已盡被服雜錯履躡華英其已盡

儼才齊敏授爵傳觴獻酬既交率禮無違

彈琴擲筭流風徘徊其已盡清用登

微服者增哀其已盡客賦醉言歸主稱露未晞

接歡宴於日夜終愷樂之令儀其已盡於

是暮春一禊元巳其已盡之辰方軌齊軒被其已盡于陽濱

朱帷連網曜野暎其已盡男女妓服駉驛

續紛其已盡致飾程豐其已盡紹便其已盡媚

微眴流眄娥眉連媚其已盡於是飛傳鳴芳

列趙女坐南哥方起鄭舞白鶴飛芳蘭曳綃

脩袖綵繞而滿庭羅襪躡蹀其已盡而容度

句曰終長也終境觀物見臨

翩翾翾其若絕眩將墜而復舉

翹遙遷延踈

結素

健

步蹇

結九秋之增傷

怨西荆之折盤

樂行九秋手傳相行二

笙更新聲寡婦悲吟

雞哀鳴坐者情歎蕩魂

傷情

於是羣士放逐馳子沙

場驢馬

齊鑣

黃閑機張足逸

驚風鐵折毫芒俯

毋以方興仰落雙鶴

魚不及鼠

鳥不暇翔

爾乃撫

輕舟芳浮青泚亂北渚

芳揭南涯伏

儼

爾乃撫

商陽侯澆芳掩馬驚馬追水豹芳鞭蜎蜎

怖交螭行蛇陽侯力神也

於是日既逮昏樂者未荒

於是日既逮昏樂者未荒

而一作言

代一作世

孝一作考

都一作都

樂者未收歡命駕分背迴塘車雷震而風厲馬鹿超而龍驤
龍驤車一龍一驤起龍驤比其疾夕暮而歸其樂難忘斯乃游觀

之好耳目之娛未覩其美者焉足稱歟足為稱好乃游觀

夫南陽者真所謂漢之舊都也遠代則劉后甘歆

龍臨每覲龍臨每覲曾縣而來遷一雄死曾乃為縣奉先帝而追孝立唐祀於堯山

固靈根於百葉終三代而

始蕃始蕃非絕德之公國

孰能揆而處旃孰能揆而處旃近則孝侯思故世居漢寧

穢長沙之無樂歷江湘而北征

不曜朱光於白水會九世之飛榮

察慈都之神偉啓天

高祖

南都

心而寤靈

孝矣能祭此都之神可實上天啟

於是宮室則有

國產舊宅隆宗崔嵬

只曰言

御房穆以華麗連閣煥其相徽

聖皇之所保綏

御曰御房帝舊房也相徽言

章陵懋討以青葱清

廟肅以微微

建武中更名章陵

陵祖歆而降福彌萬

祀而無褻帝王藏其擅美詠南音以顧懷

南音以顧懷

且其君子弘懿

允其溫良容止可則出言有章進退屈申與時抑揚

帝亂其政豺狼肆虐真人革命之秋也

方今天地之睢

武將皆能攬九矣執猛破堅摧剛排捷

陷局就足踏咸陽

爾其則有謀臣

高祖階其塗光

高祖階其塗光

武將皆能攬九

矣執猛破堅摧剛排捷

陷局就足踏咸陽

武覽其英

武曰武略南陽郡而入武關故謂其英

是以關門及距漢

德久長

句曰反距謂反覆距關門故謂其英

及其去危乘安視人

用遷

也視人所安而安教

周邵之倚據鼎足焉以庀王

職

職也言漢家亦有周公之職

搢紳之倫經綸訓典賦

納以言

納也言漢家亦有周公之職

是以朝無

開政風烈昭宣也

昭也宣也

於是乎兒

蘭眉壽齡考之

叟皤皤焉被黃髮者

皤皤也黃髮也

喟然相與歌曰

望翠華之歲建太常兮

太常也

駟飛龍兮駢駢振和

駢駢也

總萬乘兮徘徊平路兮

徘徊也

思天子南巡之辭

辭也

皇祖考武起兮

武起也

帝

本枝百代位天子焉求代克孝懷桑梓焉其久南巡

觀舊里焉讀曰本枝俱茂可以百代克能也桑梓謂南巡之舊里也

子從南巡是舊里

三都賦序

左太冲

句曰賦序

十代百代位天子焉求代克孝懷桑梓焉其久南巡觀舊里焉

蓋詩有六義焉其二曰賦揚雄曰詩人之賦類以則

班固曰賦者古詩之流也先王採焉以觀土風見綠竹猗猗

則知衛地淇奧之產見在其版屋則知秦

野西戎之宅故能居然而辨八方然相如賦

上林而引盧橘夏熟揚雄賦甘泉而陳玉樹青葱班固賦西

都而歎以出比目張衡西京而述以游海若假稱珍怪以為潤

色

鏡曰潤其文
言使有光色

若斯之類匪啻

至于茲

言多也

考之果木則

生非其壤校之神物則出非其所於辭則易為藻飾於義

則虛而無徵且夫玉卮

移紙

無當

去

雖寶非用

是寶物終
不思用

侈言無驗雖麗非經

無飾驗者雖華麗而不可以去而論

而論

去者莫不詆

訾

其研精作者大氏

舉為憲章

大氏猶大也言公其有研精之勉莫
敢有違之者

積習生常有自來矣

言其

余既思摹

二京而賦三都其山川城邑則稽之地圖

其鳥獸草木則驗之方志風謡歌舞各附其俗魁梧長者莫

非其舊言其舊何則發言為詩者詠其所志也升

高能賦者頌其所見也夫物者貴依其本替事者宜准其

實非本非實言其非實且夫任土作貢言其任土作貢所著辨物居

方周易辨物言其辨物聊舉其一隅攝其

准亦存

體統歸諸詁訓焉

其體統理皆歸諸古人之言

蜀都賦

有西蜀公子者言於東吳王孫

句曰太冲假立蜀公子吳王孫相

曰蓋聞天以日月為綱地以四海為紀九土星分萬國錯峙

靖國有皇帝之宅河洛為王者之里

韓上錯峙時也九土分野

而石一以維其地通函西

吾子豈亦曾聞蜀都之事歟請為左

右揚推而陳之

魏曰吾子謂王孫也揚推陳也夫蜀都者蓋

非基於上世開國於中古廓靈關而為門包玉壘而為宇帶

二江之雙流抗巖負之重阻

名其靈關也今其地舉俗曰玉壘關

北其地有秦東王時滅蜀王封公于通五

西分五為人開司昇註蜀人共伏中國言語類與華同故曰關一以中土重

水陸所臻兼六合而交會焉曲丘

蔚所盛茂八區而菴覽藹焉

也八區八方也菴藹茂盛見也於

前則跨躡捷

音牂

音牂枕

倚交趾經途所亘五千餘里

音牂

據也特交趾皆郡名余道也且長也

山阜相屬含谿懷谷岡巒糾紛觸石吐

雲

濟曰阜大山也糾紛雜亂

鬱蒼蒼

音蒼

以翠微相

音微

以峨峨干霄霄而秀出舒丹氣以為霞

銑曰翠微山無名也

峨峨皆高貌霄青天也秀猶拔擢也

龍池渴

音渴

瀑

音瀑

漏江湫流潰

音潰

其阿汨

音汨

若湯谷之揚清沛

音沛

若濛汜

涌波

韓曰龍池他名漏江湫流比目江名龍潭中湧聲若雷其波湧水壯盛見湯谷水名目所出漢記水名目所出漢記水名目所出漢記

之嚶阿

於是乎印竹緣嶺苗桂臨

音苗

旁挺龍目側生荔

枝布綠葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬而不彫常曄曄而

猗猗

盛貌也言其初生時如猗猗也

孔翠羣翔犀象競馳白雉朝雛猩猩生夜啼金鳥鳴光而絕

影琥珀雞倏忽而曜儀火井沈熒於幽泉萬燭飛輝於天垂

齊曰：此山惟翠，非去。一姓比鳥名，犀象，怪怪皆名。在石，翠，紅，神，寶，出，此。

其間則有虎魄丹青江珠瑕英金沙銀礫符采

彪筆炳暉麗灼音燦燦舒藥反良曰丹青石色也重九理江珠瑕英於

後則却背華谷北拍崑崙緣以劒閣阻以石門銘曰華谷

石門山名流漢湯湯傷驚浪雷奔望之天迴即之雲昏白雲昏

水物殊品鱗介異族或藏蛟螭或

隱碧玉嘉魚出於丙穴良木攢於褒谷韓曰褒谷

其樹則有木蘭桂桂杞杞楠楠幽藹於谷底松栢

桐音栢欂音栢栢音栢栢音栢幽藹於谷底松栢

蒼鬱於山峯韓曰擢脩幹竦長條扇飛雲拂

輕霄義和假道於峻岵陽鳥迴翬乎高標韓曰

巢居栖翔聿兼登

而竹陽鳥日中自至此近見羽翬於焉

林其曰果居鳥也事清是也穴宅奇獸窠宿異禽熊

罷咆其陽鵬鶚鳩其陰援狄騰希而競捷虎豹長

嘯而永吟翰曰宅居也窠鳥巢也於東則左縣巴中

百濮音所充外負銅梁於宕渠渠內函要害以背腴

壽詩挑枝樊以菹圃濱以鹽池其中則有巴菽巴戟靈

驚驚鳥山棲元龜水馭潛龍蟠於沮

澤應鳴鼓而興雨丹沙

絕熾出其坂蜜房郁毓被其阜山園采而得道亦芥服而不

朽若乃剛

悍生其方風謠尚其武則實旅龍之則渝舞銳

氣剽於中華躡容其於樂府

蜀郡賦

於西則右挾岷山湧瀆發川陪以白

長江出岷山江水所出故云勇發
川盡也白浪夷名歌戎車韻也

垌野草昧林迷鹿黥

我因言野客七年味淡
香肆成句入嘆水色
臨早

藥灌叢寒卉冬韻異類衆夥百于何不育其中則有青珠黃

芒消或註豆綠萸或蕃丹椒蘗蘊布護於

於蘭皋紅葩紫飾柯葉漸包敷
慈系葳

[illegible][illegible]

神曲辰是嘗盧附是料平芳追氣邪味觸癰瘡

[illegible]

其封域之內則有原隰墳衍通望彌博演以潛沫

朝曰封城工城也
 演沫水沫也將以
 此日水各浸灌此
 溝洫脈散疆里綺

漢

錯黍稷油油稷

衡古

稻漠漠拍渠口以為雲門灑灑池而為

陸澤雖星畢之滂

郎

施尚未濟其膏液

純曰霖散口請溫大

也里也如錦綺之舞錯油油漠漠茂盛兒言以

雲時猶索來則此至也

爾乃邑居隱賑

夾江傍山棟宇相望

桑梓接連家有鹽泉之井戶有橘柚之園

井長

其園則有林擒枇杷橙柿

檇

櫨

桃

函

列梅李羅生

其

百果甲宅

所

異色同榮朱櫻春就素奈

夏成

日

軒花開也

若乃大火流涼風厲

白

露凝微霜結

此

紫

紫

栗罇發蒲桃亂噴石榴競列衣甘至自零芳酷烈

其

圃則有薊

薊

薊

薊

薊

薊

薊

蜀都賦

新物也言物以類聚其芳甘勝辛薑時菜之屬則可食者時用也其時

日往菲薇月來扶踈任土所麗衆獻而儲此曰菲薇扶踈果木茂

其沃瀛則有擯在蔣叢蒲綠菱紅蓮雜以

茹藻採以蘋蘩謂之瀛澤中也按藻者水草也蘩者揔莖稊稊稊

葉蓁蓁謂之蓁蓁實時味王公羞焉此曰蓁蓁實時味王公羞焉

其中則有鴻儔鵠侶振路鳥鶻鵠最鳥兒且

至懷朋街盧及曰鴻鵠君羣飛故云懷朋街盧木

落南州水泮北徂雲飛水宿哢吭清泉此曰落南州水泮北徂雲飛水宿哢吭清泉

其然則有白龜命鼈玄獺上蔡此曰其然則有白龜命鼈玄獺上蔡

鱣鮪鱣鮪鱣鮪鱣鮪鱣鮪鱣鮪差鱗次色

錦所報章躍濤戲瀕中流相忘此曰錦所報章躍濤戲瀕中流相忘

於是乎金城石郭兼匝中區既麗且崇實号成

都

良曰上石之山堅也。區區城也。一曰關。二九之通門。畫方軌之廣。

關二九之通門畫方軌之廣

塗營新宮於夾堦

壇

擬承明而起廬

車馬道十八門也。

行且新宮。宮名。有承明廬。此殿也。其殿名。馬明也。

結陽城之延閣飛觀榭于雲中開

高軒以臨山列綺窓而瞰江

江

名曰陽城閣。名曰延閣。名曰飛觀。名曰榭。名曰雲中。

內則議殿爵堂虎義虎威宣化之閣崇禮之閣華

闕雙豹重門洞開金鋪交映玉題相暉

此名曰雙豹。此名曰重門。此名曰洞開。此名曰金鋪。此名曰交映。此名曰玉題。此名曰相暉。

外則軌躅八達里

開對出比屋連甍千廡

萬室

此名曰萬室。

亦有甲第當衢向街

此名曰甲第。此名曰當衢。此名曰向街。

壇宇顯敞高門紉砌庭扣鐘聲

匪葛匪姜時能是恒

此名曰匪葛。此名曰匪姜。此名曰時能。此名曰是恒。

大將軍此名曰大將軍。亞以此名曰亞以。共西市此名曰共西市。郭濟會此名曰郭濟會。馬肉此名曰馬肉。列此名曰列。隊此名曰隊。有

重羅肆巨千賄此罪也貨山積纖麗星繁言市野之衆而賈如時也

山玉肆肆也都人士女絃服靚言市野之衆而賈如時也

莊賈古貨帶仿錯縱橫異物詭譎奇於八方仿

感也節於大夏之邑句將曹流味於番禹之鄉良

名中有撞華麪有梳榔叩竹傳名中

名中有撞華麪有梳榔叩竹傳名中

名中有撞華麪有梳榔叩竹傳名中

名中有撞華麪有梳榔叩竹傳名中

名中有撞華麪有梳榔叩竹傳名中

名中有撞華麪有梳榔叩竹傳名中

色江波黃潤比二筒簾金所過修修隆富早

潤細布也盛修修隆富早

鄭埤方名公擅錦山川代具殖私庭藏強萬鈞規與報

呈亦以財雄翁習邊城

校士曰王出二人皆處取山川之利多矣今邑南河濱一
為古所無然亦為衣口號焉王自皆有定諱歟王名何如威儀

三蜀之豪時來時往養交都邑結綰衛附衛尉卿

劇談戲論批腕抵掌

出相連騎歸從一白鴈

日良辰置酒萬堂以御嘉賓金罍中坐有核胡四陳觴以

鰲
鮮以紫
鱗羽爵
執競絲
竹乃發
巴姬彈
絃漢武
醉

起而奮於彼才

上之飄飄本厲紆長袖而屢舞翩翩仙以夜而齋齋

合樽促席引蒲相翫樂飲今夕一醉

月
若夫王孫
屬郢都公

卷之四

倫從禽于外巷無居人並棄騏子俱服魚文玄黃異校結
 馬續紛曰王孫也邵公樹之其家富人從禽備也巷無居人
 西踰金隄東越玉津朝別期晦匪日匪旬名王津津名自
 至月晦也楚一曰下也踰蒙籠涉獮寒廓鷹犬儵也申尉尉

羅絡幕

陸離羽族紛伯翁
翁樂自揮霍中綢
林薄

居麀麀剪旌塵帶丈蛇跡彫虎

志大騁時欲晚進輕舉所多

遠出彭門之關馳九折之坂經三峽之崢嶸躡五峴之蹇

灌戟食鏹之獸射噬毒母之鹿角貽羆氓於萋草彈言鳥於森木

拔象齒，戕犀角，用且鍛，翻獸廢足。

來相與弟如滇池集乎江州試水客漾輕舟娉江妃斑補

漆作

於時昔魏曰昔古之為國者靈世載其步靈世載其步若相如若相如若君平王

近則江漢炳炳靈世載其步靈世載其步若相如若相如若君平王

褒暉暉而秀發揚雄含章而挺生幽思約道道德摛藻

為美造作者以為程程當中華而擅名是故游談者以

乎臨谷為塞因山為障障長城豁險吞若巨防

一人守隘萬夫

莫何也公孫躍馬而稱帝劉宗下輦而自王法

才王其時也自王其時其地自王其地天子躍馬而稱帝劉宗下輦而自王其地

由此言之天下孰尚故雖垂諸夏之富猶未若茲都

之無量也無量也無量也無量也

文選卷第二



文選卷第三

賦丙

京都下

左太冲吳都賦一首

魏都賦一首

吳都賦

左太冲

東吳王孫翬賦然而哈

料物土析於地理者也曰夫上圖景宿辨於天文者也

曾覽見八紘之洪緒一六合而光宅翔集觀宇

鳥策篆素三諫石記為開梁岷有陟方之館行

宮之基敗

都之富同

有瑋其區域美其林藪於以漢

以

世

璋

為龍之險之右

晉司馬美也吾子河陽之險也

石有狗

音鵠

之沃則以為世濟陽九

陽九之變也

亦曲士之所歎

曲士小人之言且為小人之言也

而論都邑抑非大人之所壯觀也

論都邑抑非大人之所壯觀也

何則

何則

土壤不足以攝生山川不足以周衛

土壤不足以攝生山川不足以周衛

公孫國之而破諸葛家之而滅

公孫國之而破諸葛家之而滅

覆之軌轍安可以備

覆之軌轍安可以備

王公而著風列也

王公而著風列也

玩其碩

玩其碩

而不窺

而不窺

其微也而不觀

其微也而不觀

其微也而不觀

其微也而不觀

子獨未聞大吳之壯麗乎

且有吳之開

國也造自太伯宜於延陵

建至德以創洪業壯無得而顯

稱

於千乘

都則非列國之所觐

望也

上當星紀

拓土畫疆

包括干

越跨躡蠻荆

寄其曜翼軫寓其精

萬里不遠千里 歆音欣 霧縫音縫 淳音淳 雲蒸音蒸 時音時

泓澄音泓 齋音齋 縈音縈 頤音頤 容音容 漣音漣 沆音沆 瀆音瀆 莫測其深莫究其廣

澶音澶 滹音滹 渚音渚 漠音漠 而無涯音無涯 挺有流而為長音挺有流而為長

環異之所音環異之所 集育音集育 鱗甲之所集往音鱗甲之所集往

於是乎長鯨吞舫音於是乎長鯨吞舫 脩鯢吐浪音脩鯢吐浪 躍龍騰音躍龍騰

蛟魚音蛟魚 玃音玃 王鮪音王鮪 鯨音鯨 鮓音鮓 鯢音鯢 鯢音鯢 鯢音鯢 烏賊音烏賊 鱗音鱗

鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗

鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗

鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗 鱗音鱗

鵠路音鵠路 鴻鵠音鴻鵠 鵠音鵠 避風候鴈音避風候鴈 江音江

溪音溪 鵠音鵠 鵠音鵠 鵠音鵠 鵠音鵠 鵠音鵠 鵠音鵠 鵠音鵠 鵠音鵠 鵠音鵠

泛濫音泛濫 乎其上音乎其上 湛音湛 涉音涉 羽儀音羽儀 隨波參差音隨波參差 理音理 翻音翻 數音數 翻音翻 數音數

翻音翻 數音數 翻音翻 數音數 翻音翻 數音數 翻音翻 數音數 翻音翻 數音數

與自玩

自得其性也

彫啄萬藻刷盪將瀾

萬藻刷盪將瀾

萬藻刷盪將瀾

魚鳥聲

吼

魚鳥聲吼

萬物蠢生芒芒黦黦

萬物蠢生芒芒黦黦

恍罔

奄然神化

奄然神化

函幽育明窮性極形

函幽育明窮性極形

盈虛自然蚌蛤珠胎與月

全

全

巨

敖龍具與屈鼎首冠靈

山

山

大鵬續翮翼若垂天

大鵬續翮翼若垂天

振盪江流雷搏重淵

振盪江流雷搏重淵

振盪江流雷搏重淵

殷動宇宙胡可勝源

殷動宇宙胡可勝源

殷動宇宙胡可勝源

島嶼洲渚想

島嶼洲渚想

島嶼洲渚想

曠野遐視其衆

曠野遐視其衆

麗奇陳充

麗奇陳充

吳郡

誰在風洪抗盤屈丹桂灌叢取註曰洪大也大山樹盤屈三千里

灌瓊枝抗莖而敷蕤縈珊瑚幽茂而玲瓏註曰瓊玉也抗舉也敷布也

增固重阻列真之宇註曰增固重阻列真之宇

玉堂對霄石室相距註曰玉堂對霄石室相距

惺惺素女註曰惺惺素女

是冥語註曰是冥語

得而醜註曰得而醜

乃地勢块註曰乃地勢块

蔓為圃值林為苑註曰蔓為圃值林為苑

葦註曰葦

方志所辨中州所羨註曰方志所辨中州所羨

葦葦葦葦註曰葦葦葦葦

非一江離之屬海苔之類註曰非一江離之屬海苔之類

開音組紫絲食葛香芽

草既反齊曰鉤。鉤者，平以者時。

石帆
永松

東風扶留。

齊曰：「若者。」

布護皋澤蟬聯陵丘

卷之四

絶
之

黃嶽山嶽

之山

累三歷江海之流

上

山、樹、石、水、莊、三、石、壽、縣、志、補、
遺、卷、之、一、上、古、海、流、於、其、下、也、

白帶

銜朱韉

[illegible][illegible]

鬱上芳上攸上茂上曄上曄上菲上菲上

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

牛乳之

光色炫目光芬馥彤蜺

卷之四
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

凡有少壯者，宜早娶，以成其室。

職負納其苞匭辭其宿弊

卷之四

一、是、能、與、人、交、往、者、必、有、其、道、也、

才則樞才子豫章松栢栢栢栢栢

即帛材元杜

卷之四

文棟寶桂

此種

斗付 又遷松村古慶村

也。指之才相。思之相。

生而國方興

東河

振本于王垂臨天

卷之五

重葩掩葉

卷之四

塤音土接音接魚音魚曲音曲如音如龍音龍之音之墟音墟相音相重音重若音若魚音魚鱗音鱗相音相接音接也

榮色雜糅

又綢文綵繡。綵繡曰綵。雅彩色。綵繡繁密。兒五色曰

宵露霽霽

旭
二許
日勝
時
對及同曰宵夜也旭早也其意蓋謂不與
之茂盛夜合重玄路初曉新日常曉及至平旦已

風音
颺
力
颯
鳴條律暢飛音響瓦

謂十柱制爲成曲則隨聲也律終竹清其曲蓋象琴筑并

奏笙竽笙竽又如此音其上有猿父哀吟獐子長

嘯同吹
嘯上聲
嘯子侯也言快疾哀吟於林
狖
狖余五音
獼
騰
起
飛

爭接懸垂競游遠枝

鶴透沸亂牢落羣

其下則有鳥獸麋鹿
羊麕狼狽豺獭

象鳥金之族生兕以之黨音曰其下謂林木之下勾爪鋸牙自成

鋒穎長曰此言羣獸爪如勾戟精若曜星聲若雷霆

金鑑三

名載於山經形鑲於夏鼎

梧有算藥

永結

森林萃芳

玉潤璵鮮

卷之四

鷄雞棲其間

枝之無損無利

結根

茶花集

藥方

卷之四

五色羽翮亦常飛集其中山雞歸飛而來棲翡翠列果

以重行

之根

之珍

碧玉素玉

新王伯明之族

山爲人之所居
礪巨岸爲之不枯
草木

為之潤潤與潤同。在石上則滑也。銀生以水而草不隨侯於是鄙其

夜光牙玉於是陋其結綵此言夜光牙玉之陋也不可尚言此此言夜光牙玉之陋也其

荒陬作詩詭决則有龍穴內蒸雲雨所儲之所

陵鯉若獸浮石若釋

雙則比月片則主餘日集行昔為上師片集也窮陸

木極沈水居

向曰此說人所居處也為鳥也山為陸之地也水則泉

室潛織而卷綃淵客恍恨慨代而泣珠

向曰東至水居者信然

則銷也又云蝦人宜寄人家臨去乃正移以解立向遺王人阮厥以兒

開北戶以向日齊南門於幽都

何門有南戶北戶向曰以此說則其四野則畛之暇

無數膏腴

無倍自日中如也也魚信言民族之地也復

原際殊

品宏鵠隆異等

向曰反向曰廣平曰原小且曰鵠象排鳥

耘此之自與改穡

音提秀孤

孤穗於是乎在

馬王女之賦謝夢也王平石

葉海為豐採山特錢國珍再興之稻

鄉貢八紘之歸

徒觀其郊陸之內與都邑

之網紀

霸王所根抵

結開國之所基址

邦郭周匝

重城結隅

通川八水

生惡紫宮以

寒暑

二

[illegible]

世宗

1

海陸茶則紅果流衍

趙敬廟於武昌

不夫差之遺法

抗神龍之華殿施榮楯而捷獵

宋高宗皇帝御製

反位
東西

卷之五

膠葛南北崢嶸

銑曰膠葛質之兒嶺峻嶺兒

房櫳對提

連閣相經

傳曰

疎也擇願也言房皆對

閣閣誦

詭異出奇名

新曰

左稱

巒崎右号臨砌

古耕反翰曰巒崎

雕鏤鏤案

青瑣升楹

案曰案也案斗也皆雕鏤

圖以雲氣畫以仙

靈

其氣也靈可之物

雖茲宅之夸

鼎曾未足以少寧

言鮮焉壯麗蓋未足為安也

思比屋於傾宮

畢結瑤而構瓊

結瑤瓊

今復曰

高閣有開洞門方軌

方軌

車也

朱閣雙車馳道如砥

樹以青槐

亘以淶水

其水

忽所耽耽

清流豐豐

守其

列寺七甲夾棟陽路

列寺

啓其

氣澄攝比

布

布橫塘下

長

千延屬飛夢

音明

互

向曰長千地名於此蜀言邑至相連也飛夢并互言詩字相交互

其居則有

高門鼎貴魁岸豪桀

號曰鼎貴魁岸長白

虞魏之昆顧陸之裔

此言天之貴姓也

岐嶷繼躋老成奕世

號曰岐嶷繼躋老成奕世

此言天之貴姓也

躍馬疊迹朱輪累轍

號曰躍馬疊迹朱輪累轍

陳兵而歸蘭錡

號曰陳兵而歸蘭錡

雲蔭間閭

號曰雲蔭間閭

之客

號曰之客

奕奕

號曰奕奕

以千百

號曰以千百

翹關扛鼎

號曰翹關扛鼎

陽恭謔中酒而作

號曰陽恭謔中酒而作

於是樂只衎衎而歡飲無匱

號曰於是樂只衎衎而歡飲無匱

殷而四奧來暨

輸曰都軍天子所居之處以殷盛矣遠暨至也言帝都殷盛而四遠之人皆來至也

水浮陸行

方舟結駟

也結駟車馬也

唱棹轉轂昧旦永日

唱棹轉轂故也昧旦永日

結駟謂車馬也昧旦永日

開市朝而普納橫闐闐而流溢混品物而

同鑒并都鄙而為一

流溢混品物也一曰早朝開市普納橫闐闐而流溢混品物而

士女佇眙

工賈

日駢比

紵衣絺服雜沓從萃

輕

輿接轡以經隧樓舡舉颿

而過肆

也

果布輻湊而常然致遠流離

可也

珠璆

關千

也

金漆

珠璆

關千

簞

載於筒中

既曰往來

三都賦

呼呼 皇皇 呼呼 芬芬 葩葩 蔭蔭 映映
向已西言語不止見埃街徑山與交為

揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霰麥霖而中遠泥寧

言各勤袖屋而得墾荒富中之田

貨殖之選乘時射利財豐巨萬

其區二具并疆燕巷矜其宴居則珠服

王儲以珠為飾王儲司珍主司比王
越材悍壯

此其以廬比中比屋比是捷若慶忌勇若專諸

危官而止靖劔而趨

行載施音之去戕音自
司閏音日吳音九

非金施方人云盾伐自限不須出伯里人云有之云接以之

之器乃自阿里耶之象才崔朋方不左與軍客多日用器枳其信

不寧之類
宮積也
曲
諸
律也
之
年
走
束
然
金
汗
唐
越
棘
戲
心
公
生
金

真名

戎車盈於石城戈舡掩於江湖

故云五頭城中界

至極其多

露往霜來日月其除草木節解鳥獸牝牡牝牡膚革

區曰去路也霜也除去也言秋往冬來
月出也去草木凋落而鳥獸肥腯觀雁
鵠集則誠征夫

坐組甲建祀姑也命官帥而

而擁鐸將校獵乎具區

狼臄光夫南西屠僂諸耳黑齒之酋蚺金鄰象郡渠渠

馬騶由必成許風風香商商及雪雪八鵲鵲八

捷走之兒先驅則途創驛路南司

方有木人宮在且南石

吳王乃中玉璽

旌魚須帶重光

佩子

之端明兒有光曜也具胄象弭織音文鳥章韓曰胄也

能之以象牙組高作馬字之六軍約連服四驥音龍驤音天子六軍

聖之也馬也驤峭格周施置音尉尉普張音天子六軍

山也胡門也置畢罕瑣結音民中蹄連網音天子六軍

陝以九疑禦以沅音湘音以昭音天子六軍

輜由軒蓼音擾音穀音駢音燭音燿音燿音天子六軍

也袒裼徒搏拔距投石之部援臂駢脅狂趙音獷音

狹音應鳥瞬音鶚視音石音皆壯士也音天子六軍

也如鷹鳥視之目以矜人者也參譚音拉音猱音若離若

合者相以騰躍乎莽音畏音浪之野音天子六軍

千鹵父音鉦音錙音賜音夷勃音盧音之旅長殺短兵直

髮音馳騁音天子六軍

長髮音馳騁音天子六軍

也。行。安。也。官。巨。於。絲。未。贖。見。將。帥。之。拳。勇。與。士。卒。之。

抑。揚。羽。族。以。紫。角。距。為。刀。鉞。毛。羣。以。齒。角。為。矛。鉞。皆。體。著。

而。應。卒。怒。所。以。挂。挖。而。為。創。疔。衝。蹕。而。斷。筋。骨。

莫。不。銳。挫。芒。拉。捍。摧。藏。雖。有。石。林。之。岑。巖。嶺。請。攘。

臂。而。靡。之。雖。有。雄。虺。之。九。首。將。抗。足。以。趾。之。

雖。有。犀。象。之。牙。雖。有。龍。虎。之。爪。雖。有。鷹。犬。之。足。雖。有。豺。狼。之。心。

雖。有。虎。豹。之。皮。雖。有。熊。羆。之。膽。雖。有。狐。兔。之。窟。雖。有。蛇。蟲。之。穴。

雖。有。魚。鱉。之。窟。雖。有。鳥。獸。之。穴。雖。有。蟲。蛇。之。窟。雖。有。魚。鱉。之。窟。

雖。有。鳥。獸。之。穴。雖。有。蟲。蛇。之。窟。雖。有。魚。鱉。之。窟。雖。有。鳥。獸。之。穴。

雖。有。蟲。蛇。之。窟。雖。有。魚。鱉。之。窟。雖。有。鳥。獸。之。穴。雖。有。蟲。蛇。之。窟。

雖。有。魚。鱉。之。窟。雖。有。鳥。獸。之。穴。雖。有。蟲。蛇。之。窟。雖。有。魚。鱉。之。窟。

雖。有。鳥。獸。之。穴。雖。有。蟲。蛇。之。窟。雖。有。魚。鱉。之。窟。雖。有。鳥。獸。之。穴。

雖。有。蟲。蛇。之。窟。雖。有。魚。鱉。之。窟。雖。有。鳥。獸。之。穴。雖。有。蟲。蛇。之。窟。

之出其斬鵬翼掩廣澤翰曰鵬大鵬鳥其翼垂天今斬之故掩蔽廣澤也輕禽狡獸

周章夷猶良曰狡勇也周章夷猶恐懼不知所之也狼跋步平紂音橫中忘其所以眈

冉賜適失其所以去就濟曰狼跋狼復也紂網也眈賜疾視兒獸皆

也魂褫直氣懾華之而自踢音踖音者應弦而飲羽向曰褫離也

則射之應弓弦而形價問景僵者累積而增益雜龍錯繆向曰價

景也言其形影而什僵累積傾藪薄倒岬音岫巖穴無豸音豸音從

音毆羽蒼音無麀音須音鳥音力切反鉗曰澤無水曰藪草木俱生曰薄兩山

豸豸也獸子麀需鹿子麀堆子豸蒼音思假道於雙音隆披重霄音而高狩

幽山之處雖離小之物亦窮盡也翰曰假借也重且隆雷師也假借行路於雷師霄近天之薄雲文獵曰行言

在地政獵猶未以為足乃將借道於雷師披此重雲而上獵故曰高狩

籠鳥免於日月窮飛走之棲宿音將籠網取之使窮盡天地之閒飛

走之解音澗閼音罔音古音童音雷音不音浮音滿音效獲衆音終音罔音空罔音皆山也山無草木曰童雷雷比皆羅網也言山間禽獸以

空罔音皆山也山無草木曰童雷雷比皆羅網也言山間禽獸以迴音革音霸音乎

行睨計也觀魚乎三江汎舟航於彭蠡蠡渾故本萬艘而既同韓

龍馬轡也睨視也言游獵窮於天地之間將迴轡乎行視之處乃觀魚乎三江之中汎舟航於彭蠡蠡之澤舟航也艘航之總名也言多混雜而同波

弘舸我連舳音逐巨檻接舳飛雲蓋海制非常模壘華樓而

鳥峙時髣髴於方壺比鷁首之有裕邁餘皇於往初鉉曰舸

舸兩邊挾木也巨檻亦大舸名艘舸尾言大舸連接也飛雲舸上樓名甚高者蓋海者言多也皆殿飾者麗其制度非常之模軌也壘重峙峻也髣

髴象似也方壺蓬萊山有神仙宮閣者言舸上華樓重疊且如鳥之峻峙象似方壺之宮閣也首餘皇皆舸之極麗者有裕多也邁過也言此舸巨樓

閣之盛皆過張組帷構流蘇開軒幌鏡水區色羽飾帷而垂之軒門

也幌帳也言於舟航樓觀之中設此具而居之搗高工揖子師選自閩

禺音昌向口槁所以刺舟而行也揖燒也工謂所善師謂所長皆習御

長風狎翫雲霄向曰習御謂使用之也雲霄子霄之神人將濟江海者

之神恃其所責千里於寸陰聊先期而須臾鉉曰責求也言風水

善乃皆無懼擢音謳唱簫簫籟鳴洪波響渚禽向曰謳歌

言渚禽聞棹歌簫管弋磻音波放稽鶴鳴音明虞機發留鵠音青弋取

弋磻

波音放稽鶴鳴

明音

虞機發留鵠青弋取

10

鳥之名砮箭名砮留也虞主獵者砮弩牙也鵠鴈鵠鳥名

鉤餌縱橫網罟接緒術兼詹公巧

傾任父

銑曰鉤餌鉤上置食者縱橫言多也緒所以綴網也接謂相接也詹公任父古之善取魚者

筌

魚豆音薺莫贈

麗

所嘗音沙魚音沙

翠

教陟兩

魚介音

翼

側高鰲
稍魚魚

灑音遐向
鉤也

同曰

次王取魚哭也
龍也雷果成魚

𩚑也。𩚑，鱣也。鱣，大魚名也。

乘輿

豆胡
元龜

鼉同眾

孤音共羅

濟曰乘鯢魚以解鬼
網也言班固與鼂同

其羅沈虎潛鹿蛭

音龍
勢系有龍

音日
僭

東

徽
睡音

鯨背中於羣牯古櫟

槍是少出而相屬

韓曰沈虎潛鹿並魚頭虎鹿之身馬龍虎東言俱陷羅網之中黻鯨魚之至大者莊子云以大鈞十二牯牛為

餌言鯨鯨吞此鉤爲人所不得攪槍妖星也暴產也鯨魚死其目精疾出而爲此星以相連屬

雖復臨河而釣鯉無

異射附音於井谷

向曰鰕小魚也谷水也井水之中其魚小也臨大河而釣鯉者見射小魚於井谷必小之今我於江海之

中得此大魚。比於臨河而釣鯉者。我
輕之無異釣鯉者。觀於射魚之微也。

又結輕舟而競逐迎潮水而

而振綱

日安巾反向曰結謂兩舟並繫齊解而進今以為競渡者迎逆也
振猶舉也縉網也逆潮水而上行舉張縉網也言競渡既畢復

舉網而取魚

相。并。寶。之。復。形。訪。靈。臺。觀。文。於。鮫。人。

銑曰楚昭王渡江有物
如拳入王舟中王怪之

使問於孔子孔子曰此為濟實割而食之甘如蜜今秉精衛銜石而

遇繳音酌文音遙魚音遙夜飛而觸綸北山亡其翔翼西海失其游鱗

翰曰繳射也精衛鳥名也生此山赤帝之文游東海而死亡化為此鳥常

銜西山木石以填東海因此遇射也綸小網也文鯀魚名有翼生西海游

東海遂觸網北山雕題之士鏤身之卒比飾虬龍蛟螭與對良

西海乃亡失此物題額也螭龍也言夷人雕額鏤身為文與虬龍之色相似故云比飾又可與虬龍偶對簡其華質則音費費把

錦繡音料其虺音虎勇則鵬悍狼戾齊曰言上雕題鏤身人也

其依稀如錦綠虺猶猛也言其猛勇也悍亂費猶依稀也繡綠也言

怒目也言如鵬鵠之怒目狼豺之惡戾相與昧潛險搜瓌奇良曰

冒也言文身之徒能冒潛險摸毒音代摸毒音代摸毒音代摸毒音代

之處搜求瓌奇寶玉之物摸毒音代摸毒音代摸毒音代摸毒音代

之中去貧向曰搜索瓌奇珍異之物而哂澹臺之見謀聊龍衣海